

Lebensart aus Hannover

12/2017

nobilis

39. Jahrgang: 4,00 €

PARFUM

Duftpsychologe
berichtet über
Zukunftstrends

EXTRA

Wünschen und
Schenken 2017

Auf neuen Wegen

MARIE BÄUMER über ihr besonderes Verhältnis zu Pferden

HANSEATIC **nature** & HANSEATIC **inspiration**

DIE **NEUE** EXPEDITIONSKLASSE



Entdeckerwelten.

Weltentdecker.



Ab 2019:
vom Eis bis in die Tropen
mit **zwei neuen**
Expeditionsschiffen.
Jetzt Informationen
anfordern!

hl-cruises.de/neue-schiffe



HAPAG ¹⁸/₉₁ LLOYD
CRUISES

Weitere Informationen erhalten
Sie in Ihrem Reisebüro und unter
0800 22 55 55 6 (gebührenfrei)



ICE CUBE PURE

CHOPARD BOUTIQUE

Luisenstraße 7 · 30159 Hannover

Tel. 0511/36079-0

boutique.hannover@chopard.de

www.chopard.com

ICE CUBE

Chopard

Neue Räume für noch bessere Leistungen.



Wir **vermieten** - **verkaufen** - **verwalten**
Ihre Immobilien nach Ihren Wünschen.

📍 Lavesstraße 4/5
30159 Hannover
☎ 0511. 44480
✉ info@simchen.com


Simchen
Immobilien seit 1949

Coaching DUFTPSYCHOLOGIE Schuhpflege

Und was Hannover im Dezember noch zu bieten hat.



Telefon (0511) 85 50-26 32
olaf.gross@schluetersche.de

Liebe Leserinnen, liebe Leser,
sicherlich kennen Sie Marie Bäumer
als beeindruckende Schauspielerin und
Grimme-Preisträgerin. Aber wussten Sie,
dass diese faszinierende Frau auch
Coaching-Expertin ist? Und dabei
spielen inzwischen Pferde eine wichtige
Rolle. |S. 32

In der hannoverschen Parfümerie Liebe
hatte ich die Gelegenheit, den
Duftpsychologen Dr. Joachim Mensing
kennenzulernen. Es ist beeindruckend,
was dieser Mann über die Wirkung von
Parfum zu erzählen weiß. |S. 26

Und dann nehmen wir Sie noch mit in
die Welt der hochwertigen Schuhe. Da-
bei geht es auch um die Frage, wie Sie
diese am besten für das Winterwetter
fit machen. |S. 46

Ich wünsche Ihnen eine besinnliche
Advents- und Weihnachtszeit!

Es grüßt Sie herzlich Ihr

Olaf Groß
Chefredakteur

Titelfoto: Vanessa Maas/ Hair by Karim Sattar für Dr. Hauschka, Makeup by Dennis Brandt c/o Agentur Bigoudi, Oberleil von Wolford, Postproduction by Janine Hahn. Marie Bäumer wurde in der Haller 6 Location in Hamburg fotografiert.



KLINIK DR. MED. KATRIN MÜLLER
Fachklinik für Plastische und Ästhetische Chirurgie

Gesicht Arme
Taille Brust
 Unterschenkel
Bauch Gesäß
 Oberschenkel



...und was
beschäftigt **Sie?**

Telefon (0511) 515655-0

Klinik Dr. med. Katrin Müller GmbH & Co. KG
Schiffgraben 35 · 30175 Hannover

www.dr-katrin-mueller.de



Foto: Marie Bäumer

INHALTSVERZEICHNIS

16 IM GESPRÄCH

Markthalle feiert Jubiläum

MENSCHEN

26 DIE PSYCHOLOGIE DER DÜFTE

Im Gespräch mit einem Parfum-Experten

32 AUF NEUEN WEGEN

Marie Bäumer über ihr Verhältnis zu Pferden

70 VERBINDUNGEN SCHAFFEN

Was treibt den Rapper Spax an?

WIRTSCHAFT

46 GUTER AUFTRITT

Beim Thema Schuhe ist Expertenwissen gefragt

56 STERN ZU WEIHNACHTEN

So gelingt das Festtagsmenü

66 VERLOCKENDE KAFFEKIRSCH

Wie eine Reise ein Leben veränderte

KULTUR

40 KLANGSTURM AUF FÜNF MANUALEN

Der Organist Cameron Carpenter

50 FAMILIENANGELEGENHEITEN

Auch auf der Bühne Vater und Tochter

58 MUSIKNEUHEITEN

Gigantisches Klassik-Projekt

59 KUNST UND KULTUR

Das ist los in und rund um Hannover

64 EVENTS

Exklusives für unsere Leser

72 ANSICHTEN

14 Fragen an Dr. Udo Niedergerke

72 IMPRESSUM



Foto: Helko Voßgrüne



Foto: Photovision DH Lorena Kirste

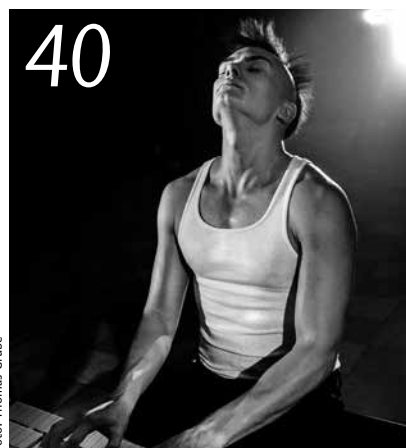


Foto: Thomas Grube



Capitell AG VERMÖGENS-MANAGEMENT

Voraus denken. Nachhaltig wachsen.

Capitell Vermögens-Management AG
 Georgstraße 36
 30159 Hannover
www.capitell-ag.de
 FON +49 (0)511 7635168 - 10
 FAX +49 (0)511 7635168 - 99



Oliver Gillerke
 Partner
 Niederlassungsleiter



Michael von Korn
 Stellv. Niederlassungsleiter
 Seniorberater



Thomas Bischoff
 Partner
 Seniorberater



Ralph Lehmann
 Partner
 Seniorberater



Joachim König, Direktor Hannover Congress Centrum (links), und Andreas Hüttmann, Geschäftsführer der Schloss Herrenhausen Veranstaltungs GmbH.



Gleichstellungsbeauftragte Friederike Kämpfe (von links), Conti-Chef Elmar Degenhart, Preisträgerin Michaela Schupp, Theologin Margot Käßmann, Wirtschaftsdezernentin Sabine Tegtmeier-Dette und Oberbürgermeister Stefan Schostok.



Brauhaus-Geschäftsführer Philipp (links) und Hannes Aulich mit Regisseurin Franziska Stünkel.



DIGITALISIERUNG IST DAS THEMA BEIM WIRTSCHAFTSEMPFANG

Zum diesjährigen Wirtschaftsempfang der Landeshauptstadt Hannover hatten sich rund 750 Vertreter aus Wirtschaft und Politik angemeldet. Erstmals im Programm war ein Podiumsgespräch, in dem prominente Gäste unter dem Motto „Vom Buchdruck bis zur Digitalisierung – Globale Umbrüche als Herausforderungen für Wirtschaft, Politik und Gesellschaft“ diskutierten. Der STADT-HANNOVER-PREIS ging in diesem Jahr an die Schokoladen-Sommelière Michaela Schupp mit ihrem Online-Shop Chococats de Luxe.



Rund 750 Gäste kamen zum Wirtschaftsempfang der Landeshauptstadt ins HCC.



Die Klinik am Pelikanplatz, eine der ältesten und besten Adressen für plastische und ästhetische Chirurgie in Hannover, steht seit jeher für ein ganzheitliches ästhetisches Konzept. Als einziger Standort in Hannover bieten wir unseren Patienten das gesamte breite Spektrum plastischer und ästhetischer Chirurgie, sämtliche Unterspritzungsverfahren, einen angeschlossenen Laserstandort mit vier unterschiedlichen Lasern sowie das patentierte Kryolipolyse-Verfahren Coolsculpting® als nicht-operatives Verfahren zur Fettreduzierung. So kann aus einem sehr umfangreichen Repertoire immer das individuell beste Verfahren für unsere Patienten ausgewählt werden. Höchste Qualitäts- und Sicherheitsansprüche sind dabei oberste Maxime.



KLINIK AM PELIKANPLATZ GMBH

Fachklinik für Plastische und Ästhetische Chirurgie

Dr. med. Aschkan Entezami

Facharzt für Plastische und Ästhetische Chirurgie

Tel. (05 11) 51 51 24-0 · www.klinik-am-pelikanplatz.de
Im Pelikanviertel · Pelikanplatz 13 · 30177 Hannover

Fotos: Rainer Dröse



Flughafen-Chef Raoul Hille (links) und Bauunternehmer Günter Papenburg.



Sabine Tegtmeyer-Dette und Tina Voß, Unternehmerin und norwegische Honorarkonsulin.

MUSEUM DES JAHRES 2017: SPRENGEL MUSEUM HANNOVER



Fotos: Rainer Dröse

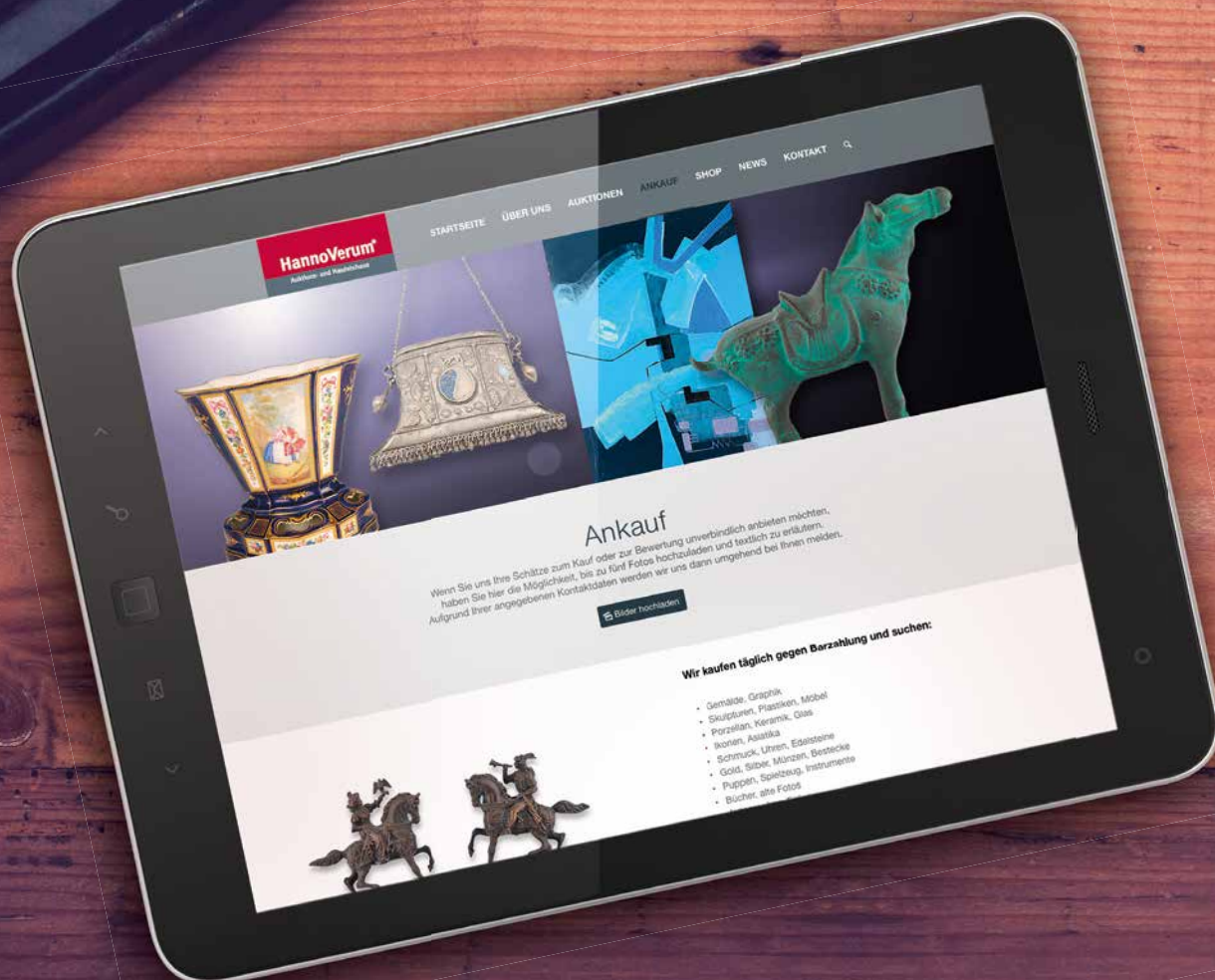
Das Sprengel Museum am Maschsee beeindruckt mit seinen Ausstellungen und auch mit seiner Architektur.



Jedes Jahr kürt die Internationale Vereinigung der Kunstkritiker (AICA) das Museum des Jahres. Dieses Jahr konnte das Sprengel Museum besonders durch die Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts überzeugen. Als weiteren Grund nannten die Kritiker die abwechslungsreichen Sonderausstellungen, die sich thematisch besonders mit der zeitgenössischen Kunst auseinander setzen. Dies mache nicht nur das Sprengel Museum, sondern auch die Stadt Hannover, als besonderen Standort für zeitgenössische Kunst, aus.

HannoVerum®

Auktions- und Handelshaus



Früher war nicht alles besser. Aber vieles schöner.

Ob eine Jugendstil-Lampe, ein Kunstwerk der Moderne oder feinste Keramik – mit nostalgischen Gegenständen setzen Sie stilvolle Akzente und schaffen sich einen individuellen Wohn- und Lebensstil.

Antiquitäten mit Charme finden Sie jederzeit im exklusiven Online-Shop von Hannovers größtem und modernstem Auktions- und Handelshaus.

Besuchen Sie uns unter: www.hannoverum.de



Foto: PANORAMA AM ZOO



Foto: Christian Wyrwa



Foto: PANORAMA AM ZOO



Foto: Christian Wyrwa

Zoo-Geschäftsführer Andreas M. Casdorff (links) im Gespräch mit Yadegar Asisi.

„AMAZONIEN“ – DER REGENWALD IN HANNOVER

Es ist soweit – das PANORAMA AM ZOO wurde eröffnet. Riesige Bäume, die weit in den Himmel ragen, mächtige Wurzeln und Lianen, die scheinbar aus der Luft herabhängen, farbenfrohe Schmetterlinge, Nasenbären, Gürteltiere, exotische Vögel und ein Brüllaffe, der neugierig aus dem dichten Geäst hervorblickt. Im PANORAMA AM ZOO ist der Regenwald entstanden! Präsentiert wird das faszinierende 360-Grad-Panorama AMAZONIEN von Yadegar Asisi. AMAZONIEN führt auf eine fantastische Entdeckungsreise durch den tropischen Regenwald. Das 32 Meter hohe Panoramabild wird in einer blattgrünen Rotunde gezeigt, die im Laufe des Jahres direkt neben dem Erlebnis-Zoo Hannover errichtet wurde. „Die Naturpanoramen von Yadegar Asisi sind eine ideale Ergänzung zu den Themenwelten des Zoos: Sie ermöglichen beeindruckende und berührende Einblicke in weitere bedrohte Naturräume“, sagte Zoo-Geschäftsführer Andreas M. Casdorff am Eröffnungstag.

/
DesignWerk
/ individuell einrichten

NEU
IN HANNOVER



wissmann
raumobjekte



Designideen und Perfektion
aus Stahl

DesignWerk Hannover
individuell einrichten GmbH & Co. KG
Röseler Str. 2 | 30159 Hannover

Das finnische
Original seit über
30 Jahren

Boxspring-Betten
aus eigener
Manufaktur



Testen Sie den Sieger

Das Continental-Boxspring-Bett
AUREA von FENNOBED
ist Testsieger der deutschen
Stiftung Warentest (09/2016).

Unsere MATRI Boxspring-Betten
werden in familieneigener Manufaktur
aus zertifizierten Materialien gefertigt.
Sie sind dank unserer Baukastenidee
individuell gestaltbar und besonders
langlebig.

FENNOBED®

FENNOBED Hannover
Karmarschstraße 50 · 30159 Hannover
Tel.: 0511 - 51 94 75 58 · hannover@fennobed.de
www.fennobed.de

f fennobed @ fennobed p matribyfennobed

IM GESPRÄCH



Foto: Pralle

Von links: Werner M. Bahlsen, Andreas Pralle, Stephan Handwerker und
Lars Henner Santelmann.

INTERNATIONAL SCHOOL MEETS FAMILIENUNTERNEHMER

DIE FAMILIENUNTERNEHMER e.V. war von Schuldirektor Stephan Handwerker zum Frühstück in die International School Hannover Region (IHSR) eingeladen. Der Verein repräsentiert 180 000 Familienunternehmen in Deutschland, die zusammen acht Millionen sozialversicherungspflichtige Mitarbeiter beschäftigen.

Werner M. Bahlsen, Gründungsmitglied der IHSR, unterstrich die Bedeutung einer internationalen Schule in der Stadt, um für ausländische Mitarbeiter den Standort Hannover attraktiv zu machen. Lars Henner Santelmann, Vorstandsvorsitzender der VW Financial Services und Elternvertreter an der IHSR berichtete über den reibungslosen Schulwechsel seiner Kinder von Spanien nach Hannover. Andreas Pralle, Regionalvorsitzender der Familienunternehmer und Geschäftsführer der Pralle Logistik GmbH, war begeistert vom Konzept der 1996 gegründeten Schule, an der zur Zeit 615 Schüler aus über 60 Nationen unterrichtet werden.

Vera Mont



Mäntelhaus Kaiser

Seit 1923 im Familienbesitz

Karmarschstraße 27-29 · 30159 Hannover · Telefon (0511) 36 80 40 · www.maentelhaus-kaiser.de



ERNST DEUTSCH
Malermesterbetrieb

Ihr vielseitiger Meisterbetrieb für Qualität



WIR BERATEN SIE GERN!



E. BORGMANN

A. KOCH

**MALERARBEITEN DIE JEDEM
ANSPRUCH GERECHT WERDEN**

Unsere Kunden haben uns
mit „sehr gut“ zertifiziert!



Qualität erleben.



Ernst Deutsch Malerbetrieb
Partner für zeitgemäße Malerarbeiten
Telefon 05151 558855, Fax 55 88 50

WWW.MALER-DEUTSCH.DE

IM GESPRÄCH



Die Sponsoren und Sieger von links: Lucia Timmerhues (Hesse), Uwe Korallus, Brita Nönneke (TUI Reisebüro), Peter Siegfried (Autohaus Kahle), Petra Ennulat (TUI Reisebüro), Marena Heuer, Robert Andreas Hesse, Jonas Raddatz (TUI Reisebüro), Thomas Bals, Maximillian Reiner, Volker Riechers, Ralf Klann, Andreas Klafß (Heinz v. Heiden), Gesche Svenson (nobilis), Lars Mons (Golfhouse), Gabi Korallus, Michael Fromm (Autohaus Kahle), Dominik Seidel (Hesse).

MÖBEL HESSE GOLF CUP: FINALE IN PORTUGAL

Vom 5. bis zum 8. November fand das Finale des Möbel Hesse Golf Cups in Portugal statt. Die Sieger der vorherigen Runden verbrachten sonnige Tage im Robinson Club Hotel Quinta da Ria und genossen ein spannendes Sport- und Unterhaltungsprogramm direkt am Meer. Das TUI-Reisebüro in Garbsen hatte die gesamte Reise in Kooperation mit Möbel Hesse organisiert. Nach einer Einspielerunde mit allen Sponsoren und Teilnehmern am ersten Tag ging Maximillian Reiner am folgenden Turniertag schließlich als Brutto-Gewinner hervor.



Foto: Hesse



Gratulation an den Brutto-Sieger Maximilian Reiner!



Die Stimmung auf der Golfanlage Quinta da Ria war großartig (von links): Claudia Reisch, Sabine Dickhaeuser, Sandra und Björn Pippig.



FUR FASHION
HANNOVER

Larisch+Zemann GmbH • Marienstraße 4 • 30171 Hannover
Telefon: 0511.85643400 • www.furandfashion.de

Öffnungszeiten:
Montag bis Freitag von 10.00 bis 18.00 Uhr
Samstag von 10.00 bis 14.00 Uhr



Fotos: Florian Petrow

Bürgermeister Thomas Hermann (links) und Markthallenchef Gerhard Schacht (rechts) vor dem Jubiläumswandgemälde des Künstlers Della.

MARKTHALLE FEIERT

Sie ist der Treffpunkt in Hannover: die Markthalle mit ihren 72 Gourmet- und Marktständen. Jetzt hatte der Bauch von Hannover einen ganz besonderen Geburtstag zu feiern: das 125-jährige Jubiläum. Dazu gab es eine abwechslungsreiche Veranstaltung mit Gewinnspielen, einem VIP-Bereich und Produktvorstellungen. Auch das Lifestyle-Magazin nobilis war mit dabei. Die Markthalle ist für die Hannoveraner nicht mehr wegzudenken – beweisen die vielen Anbieter doch Individualität, Vielfalt und Qualität. Den ganzen Tag über ist sie ein beliebter Ort für gute Gespräche. Auf viele weitere Jahre!



Der Croupier der Spielbank Hannover sorgt für Unterhaltung bei dem Event.



Fotos: nobilis

Franziska Buchholz (nobilis-Gewinnerin) und Claudia Seidel (Direktionsassistentin, Sheraton Hannover Pelikan Hotel) lernen sich an dem Abend kennen (linkes Bild). Elizabeth Foster aus Utah bereitet den ersten Gang vor.

EINE KULINARISCHE REISE DURCH UTAH

Im November nahmen die Spitzenköche Benjamin Meyer, Küchenchef im Sheraton Hannover Pelikan Hotel, und Shon Foster aus Utah ihre Gäste mit auf eine kulinarische Entdeckungsreise. Zu den Teilnehmern gehörten auch **nobilis**-Leser, die an unserem Gewinnspiel teilgenommen hatten. Jedes Gericht, das die beiden Köche gemeinschaftlich kreierte, stand symbolisch für die Verbindung zwischen Deutschland und Utah. So wurden jeweils landestypische Gerichte kombiniert. Außerdem waren Vertreter des beliebten Nationalparks Utahs zu Gast. Es war ein rundum gelungener und interessanter Abend. „Es war ein richtiges Highlight und so kurzweilig, die Zeit verging wie im Fluge. Eine sehr gelungene Veranstaltung“, sagte Franziska Buchholz.



Auch das Dessert, eine Kreation der Fosters aus Utah, ist ein Highlight.

DIESMAL WAS VON MAUCK LIEBLING.



JUWELIERE
GOLDSCHMIEDE

MAUCK

SEIT 1896

Karmarschstr. 34 • 30159 Hannover
Telefon 0511 320916
www.mauck-hannover.de



Fotos: Kurt Lübke/pro office Büro + Wohnkultur

Von links: Frank Bünermann, Sebastian Peetz, Jürgen Knauth und Dirk Tiltmann.

1001 NACHT BEI PRO OFFICE HANNOVER

Welterfahrene Wunderlampen, traumhafte Teppiche und kulinarische Köstlichkeiten – unter diesem Motto fand am 2. November die 1001-Nacht-Veranstaltung bei pro office Hannover statt. Rund 220 Gäste folgten der Einladung und verbrachten einen spannenden Abend im Showroom an der Theater Straße. Mit dabei war Licht-Experte Dirk Tiltmann, Inhaber von Lichtbreust in Hannover. Für weiteren spannenden Input sorgte Joern Schmidt-Grimminger, der über die Gründung seines Start-ups „annorug“ und den Handel mit hochwertigen, 20 bis 100 Jahre alten Teppichen im Vintage-Design referierte. Der Abend diente auch einem guten Zweck, Spendengelder kommen dem Notruf Miriam sowie dem Projekt Lichtschwimmer zugute.



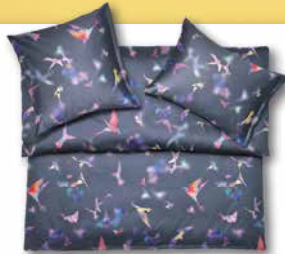
Joern Schmidt-Grimminger, Gründer von „annorug“ berichtet über sein Geschäftskonzept.

Bezaubernde GESCHENKIDEEN

Erholsame Nächte, fröhliches Erwachen und einfach mehr Lebensfreude – dafür sind wir da.



ELEGANTE essential Bettwäsche,
100% Naturfasern, supergekämmt
und mercerisiert, 135/200, 80/80



SCHLOSSBERG Satin Noblesse Bettwäsche,
Schweizer Qualitätsprodukt, feinste, hochwer-
tigste Baumwolle mit Seiden-Finish,
135/200, 80/80



CHRISTIAN FISCHBACHER Bettwäsche,
feinste, hochwertige Baumwolle,
swisscotton, 135/200, 80/80



BILLERBECK Faserkissen „Concerto“,
sanft stützend, weich + anschmiegsam wie
ein Daunenkissen. Bezug waschbar,
ideal für Allergiker.



**BILLERBECK Winterdecke „Concerto Duo
Plus“**, Hohlfaser mit hoher Bauschkraft und
Leichtigkeit, anschmiegsam und wärmend
wie Daunen. Speziell für Allergiker.



BILLERBECK Nackenstützkissen „Daunalex“,
sanft stützender Latexkern mit kuschelweicher
Daunenhülle. Individ. Höhenanpassung für
höchsten, ergonomischen Komfort.



Daunenkissen „Elegance“,
900g weiße neue münsterländer Gänsedaunen
(60%) und -Federn (40%) für softes Einsinken
bei sanfter Unterstützung.



Eiderdaune – Luxuriöser Schlafkomfort,
reine orig. Eiderdaunen, handverlesen, extrem
leicht + großflöckig für einzigartiges Wärme-
und Schlafklima rund ums Jahr.



Ein Geschenkgutschein von Soltendieck
DIE Geschenkidee! Verschenken Sie eine riesige
Auswahl aus dem Bereich des erholsamen
Schlafes und des schöneren Wohnens.

Betten-CENTER
SOLTENDIECK



Fotos: Rainer Dröse

Die Gastgeber des Winterzaubers (von links): Stephanie Paulin, Bernd Krüger, Caroline Prenzler, Michael Steinberg, Valentin Schmidt, Arne Rosenowski, Martina Stichnoth sowie Viola Steinberg.



Zu den Gästen gehörte auch Modedesigner Ulli Hahn.



Heiko Wöhler begeisterte mit seiner unterhaltsamen Kochshow die Gäste.

by Ingrid Wittler

WINTERZAUBER MIT EXKLUSIVEN GESCHENKIDEEN

Beim „Winterzauber“ in den Räumen von Hans G. Bock an der Friesenstraße begeisterten fünf Traditionsunternehmen mit exklusiven Geschenkideen in weihnachtlicher Atmosphäre. Rund 1000 Gäste bewunderten an drei Tagen die einzigartigen Interieurs und Wohnaccessoires von Hans G. Bock, erlesene Düfte von der Parfümerie Liebe, traditionell gefertigte Schmuckstücke aus der Goldschmiede Stichnoth, Kreatives für den winterlichen Außenbereich von Steinberg.Gärten sowie modernste Küchentechnik von Rosenowski. Am Freitagabend genossen die rund 600 geladenen Gäste noch dazu die unterhaltsame Kochshow und leckeres Fingerfood von Gastkoch Heiko Wöhler sowie vollmundige Weine mit fachkundiger Beratung von der Weinhandlung Le Sommelier.



Neu für Hannover.

Auf dem Weg von der Markthalle zum Holzmarkt, gegenüber dem Landtag.

Outfits für die moderne selbstbewusste Frau.
Exclusive Beratung in entspannter Atmosphäre, umgeben von Kunst.



Öffnungszeiten
Di - Fr 11.00-19.00 Uhr
Sa 10.00-15.00 Uhr

Leinstraße 32
30159 Hannover
0511 26 159 232
www.standart-hannover.de





Von links: Thomas Köhler (UBS Frankfurt am Main), Dr. Alessandro Bee (UBS Zürich), ein Mitarbeiter der Weinstube Leonardo, Donato Apicella (Inhaber der Weinstube Leonardo), Frauke Engel (Kunsthistorikerin), Wilhelm Rickmann (Aufsichtsratsvorsitzender und Gründungsvorstand der VALEXX AG), Mirko Albert (Vorsitzender des Vorstandes der VALEXX AG), Hargen Depelmann (Inhaber der Galerie Depelmann).

KAPITAL, KUNST & KULINARIK BEI DER VALEXX AG

Im Rahmen ihrer Veranstaltungsreihe „Kapital, Kunst und Kulinarik“ lud die Value Experts Vermögensverwaltungs AG – kurz VALEXX AG – zum Empfang in ihre Niederlassung Hannover. Der Vorstandsvorsitzende Mirko Albert zeichnete eindrucksvoll die mittlerweile mehr als 20-jährige Unternehmensgeschichte nach. Im Anschluss erlebten die anwesenden Gäste ein brillantes Impulsreferat von Dr. Alessandro Bee – Chefvolkswirt der Schweizer Großbank UBS in Zürich. Durch seine Kompetenz und Erfahrung bereicherte Dr. Bee in Gesprächen mit den anwesenden Gästen den Abend. Galerist Hargen Depelmann stand in angeregten Dialogen mit den Teilnehmern zu den ausgestellten Werken des regionalen Künstlers Thomas Ritter, dessen Arbeiten die Kunsthistorikerin Frauke Engel den Anwesenden an diesem Abend näherbrachte. Der hannoversche Pianist Joachim Beuster überzeugte ausdrucksvoll am Klavier und die Weinstube Leonardo setzte gekonnt kulinarische Akzente.

ANTI-AGEING ELIXIER

OIL-ABSOLUTE® DAS ULTIMATIVE ÖL ZUR ZELL-REVITALISIERUNG

KLINISCH BESTÄTIGTE WIRKSAMKEIT
NACH NUR 7 TAGEN

31%	EBENMÄSSIGERE HAUTSTRUKTUR
21%	MEHR FEUCHTIGKEIT
14%	WENIGER LINIEN UND FALTEN
14%	STRAHLENDERES AUSSEHEN



mit *Liebe* schenken...

Willkommen im weihnachtlichen Lifestyle-Haus
im Herzen von Hannover.

Seit 1871 im Familienbesitz.

Karmarschstr. 25 & Fil. Luisenstr. 12 - 30159 Hannover - www.liebe-hannover.de





HANNOVERS LICHTERMEER

Lassen Sie sich von diesem fantastischen Blick vom Rathaus unter anderem auf die erleuchtete Altstadt Hannovers und sogar bis nach Linden verzaubern. Diese tolle Szene wurde von dem Fotografen Patrick Graf eingefangen.





Dr. Joachim Mensing ist
ein absolute Experte zum
Thema Parfum.



Die Psychologie der Düfte

DR. JOACHIM MENSING ist einer der einflussreichsten Parfum- und Kosmetik-Spezialisten der Welt. Er war an der Entwicklung von Davidoff Cool Water und vieler anderer Spitzenparfums beteiligt. Heute ist der Experte als Berater unterwegs. **nobilis** hat den Duftpsychologen zum exklusiven Interview getroffen, als er den Mitarbeitern der Parfümerie Liebe anhand neuester Hirnforschungsergebnisse die Zukunftstrends der Branche vorgestellt hat.



Spannender Austausch über die Wirkung von Parfum: Angelika Falke von der Parfümerie Liebe stellt einige Beispiele zusammen. Sie und Dr. Joachim Mensing zeigen nobilis-Chefredakteur Olaf Groß, welchen Charakter die jeweiligen Düfte haben.



Ein Parfum ist ein wunderbares Medium der Transformation“, erklärt Dr. Joachim Mensing, Psychologe und Parfümeur, weltweit bekannt für seine Forschungen und Veröffentlichungen zum Zusammenhang von Düften, Persönlichkeit und Stimmungen. „Man bringt sich von seinem Ich zu seinem Ideal-Ich: Wenn man sich morgens im Spiegel sieht, bekommt man in der Regel einen Schreck“, so der Psychologe mit einem Augenzwinkern, „und dann inszeniert man sich in die Richtung, in die es gehen soll. Kosmetik, auch dekorative Kosmetik, Mode und Parfums helfen dabei“, verrät der Experte.

Joachim Mensing begann seine Karriere als Student der Psychologie und Soziologie an der Universität Freiburg. Seinem Nebenjob bei einer kleinen Parfümerie der Stadt ist es zu verdanken, dass der Inhaberin sein besonderes Talent im Riechen auffiel und er zum ersten Mal in Kontakt mit dem Beruf des Parfümeurs kam. In seiner Doktorarbeit der Psychologie schaffte er später die Verbindung zwischen beiden Themen und ist heute einer der bekanntesten Duftpsychologen. Seine praktische Erfahrung sammelte er bei der Entwicklung namhafter Spitzenparfums, unter anderem in den Häusern Lancaster, Estée Lauder, Lancôme und Guerlain. Dieser Tage pendelt er zwischen Frankfurt und USA in sei-

nen Funktionen als Geschäftsführer der Pflegemarke Rivoli und Berater der Branche.

Im Seminar für die Fachberater und Maîtres de Parfum der Parfümerie Liebe stellt Dr. Joachim Mensing an diesem Tag neueste Erkenntnisse der Hirnforschung vor: „Mit der Magnet-Resonanz-Tomographie können wir ins Gehirn schauen und dabei sehen, dass bestimmte Duftrichtungen in speziellen Regionen des Gehirns verarbeitet werden: So werden z.B. kulinarische Dessertnoten wie Schokolade und Vanille im Hypothalamus, unserem Sexualzentrum, verarbeitet. Blumennoten aktivieren den Hippocampus, unser Langzeitgedächtnis. Das macht Sinn, weil man sich dabei oft an etwas erinnert. In der Mygdala, dem Mandelkern, zuständig für Angst- und Lustgefühle, werden Hautgerüche, tiefe Holzdüfte und warme Noten verarbeitet. Die frischen Bergamotte-Düfte wirken im Orbitofrontalkortex.“

Was der Duftexperte aus diesem Wissen ableitet, ist spektakulär: Die „Neuroparfümerie“ sei die Parfümerie der Zukunft. „Wenn in Zukunft Düfte gezielt so zusammengestellt werden, dass sie auf bestimmte Gehirnregionen wirken, in denen spezielle Prozesse wie z.B. hormonelle Prozesse ablaufen, dann stellt sich schnell die Frage, was Parfums eigentlich dürfen. Wie weit darf die Parfümerie gehen, damit sie nicht morgen in der Apotheke verkauft wird? Das wird spannend!“, verrät der Psychologe und Parfümeur.

Noch stärker ambivalent wird das Thema, wenn man bedenkt, dass Düfte – im Unterschied zu visuellen oder auditiven Reizen - nicht vernunftskontrolliert wirken. Sie werden nicht vom Großhirn überwacht, sondern unmittelbar an das limbische System weitergeleitet, das zuständig ist für Emotionen wie Angst, Lust und Glücksgefühle. So beeinflussen Gerüche unmittelbar unsere Emotionen und unsere Emotionen steuern dann unsere Entscheidungen und Handlungen. Wird ein Geruch unterhalb der Bewusstseinsschwel-



Fotos: Photovision DH Lorena Kirste

Dr. Joachim Mensing lobt die hohe Qualität inhabergeführter Parfümerien wie Liebe in Hannover. Das Unternehmen wird von Caroline Prenzler geleitet.

le wahrgenommen, manipuliert diese Sinneswahrnehmung unbemerkt die nachfolgende Entscheidung. Nur wenn sich der Mensch der Beeinflussung bewusst ist, kann er sich ihr willentlich entziehen.

Für die Parfümerie-Branche ist wichtig, dass der Umkehrschluss funktioniert: Der Duft, den ich auflege, bringt mich in die von mir angestrebte Stimmung. Und auch das gilt: Bewusstes Riechen, zum Beispiel in einer Parfümerie, trainiert das Gehirn und kann so degenerativen Prozessen wie der Alzheimer-Erkrankung entgegenwirken.



SPINE + SPORT

PROF. DR. MED. AXEL PARTENHEIMER

SPORTMEDIZIN. GANZHEITLICH GESUND. STARK IM LEBEN.

Ob Medaillenhoffnung oder Freizeitläufer, Profi-Athlet oder Breitensportler – sportmedizinisches Know-how ist die Basis, um Muskelverletzungen schnell und gezielt zu behandeln. Aber nicht nur. Auch Fitnesssteigerung und persönliche Trainingsziele stehen hier im Fokus.

Beratung, Diagnostik, Therapie, Rehabilitation und Prävention – wir bieten Ihnen bei SPINE + SPORT alles unter einem Dach in unserer Praxis an den Herrenhäuser Gärten. Wir begleiten Sie von der Anamnese und ersten Untersuchung bis hin zu Ihrer vollständigen Genesung und der langfristigen Vorbeugung.

Prof. Dr. med. Axel Partenheimer, offizieller Mannschaftsarzt Hannover 96
Herrenhäuser Kirchweg 38 · 30167 Hannover

SPINE-SPORT.DE



„In der Parfümerie Liebe haben Sie 1000 Düfte zur Auswahl. Hier erleben Sie etwas, was das Internet nicht bieten kann!“, schwärmt der Duftpsychologe. „Ja, Sie können in einen Weinladen gehen und einen roten Wein bestellen. Aber nichts ist schöner, als einen Sommelier vor sich zu haben, der Ihnen voller Leidenschaft verschiedenste Weine vorstellt! Und so ist das hier auch. Hier finden Sie Maîtres de Parfum, denen Sie drei Tage am Stück zuhören wollen, weil sie zu jedem Produkt so viel Spannendes zu sagen wissen“, unterstreicht Joachim Mensing.



Auch zuhause liebt der Parfümeur die Vielfalt: Seine eigene Duftbar umfasst neun bis zwölf Parfums, aus denen er entsprechend seiner Stimmung und seinen „Erlebenswünschen“ den passenden Duft für jeden Anlass auswählt. Dabei gehört für den Duftexperten zum Gesamterlebnis eines Parfums auch die Freude an der kreativen Verpackung, am kunstvoll gestalteten Flakon und am haptischen Erlebnis einer schweren Kappe dazu. „Eigentlich müsste man jedes Parfum auch noch in seiner eigenen Temperatur lagern, um den Duft und seine Wirkung bestmöglich auszukosten“, verrät der Psychologe mit der feinen Nase.

Die Liebe-Mitarbeiter sind begeistert vom immensen Wissen und der charmanten Art des Parfümeurs, der wegen seiner langjährigen Verbundenheit mit dem Firmenchef Kurt Prenzler gerne mal in Hannover einen Zwischenstopp einlegt. Die Geschäftsführerin des mehr als 145 Jahre alten Familienunternehmens, Caroline Prenzler, fühlt sich in jeder Hinsicht bestätigt: „Auch unsere Maîtres de Parfum, jeder für sich schon mit einem hochkarätigen Abschluss und viel Wissen, waren begeistert von Herrn Dr. Mensing. Mit seinem unendlichen Erfahrungsschatz ist er auf seinem Gebiet eine Kapazität und für uns ein unerschöpflicher Quell immer neuer Informationen. Aber vor allem hat er uns darin bestätigt, dass wir den Kunden mit unserem Wissen eine einzigartige Beratung anbieten, auf die man im äußerst sensiblen Beauty-Bereich auch in Zukunft großen Wert legen wird!“ ■



IHR ZENTRUM FÜR ZAHNMEDIZIN:

LACHEN IST DIE BESTE MEDIZIN.

Wir helfen Ihnen, Ihre Zähne mit Freude zeigen zu können und Spaß sowohl beim Lachen als auch beim Essen zu verspüren. Zahnverluste in der ästhetischen Zone verändern das natürliche Lächeln. Als Experten für rot-weiße Ästhetik bieten wir Ihnen eine Behandlung auf höchstem Niveau, ganz nach Ihren Bedürfnissen und Wünschen.

In unserer Praxis setzen wir dabei Implantate ein, ohne die Nachbarzähne verletzen zu müssen. DENTSPLY Implants ist eines der weltweit führenden Unternehmen, das uns gleich mehrere Implantatsysteme zur Verfügung stellt. So kann jeder Patientenfall individuell geplant und versorgt werden. Ganz neu: OsseoSpeed™ Profile EV, das einzigartige Implantat, das sich mit seiner Form perfekt an den Kieferknochen anpasst. So werden kleine, problematische Knochenaufbauten überflüssig und wir können hochästhetische Ergebnisse erzielen.

Die Vielfalt der Möglichkeiten erfordert eine individuelle Beratung und fachliche Betreuung durch erfahrene Experten. Fragen Sie uns.

Wir freuen uns auf Sie.

Dr. Putzer, Dr. Schulz





Ohne Filter

Jeder kennt sie als eine der bekanntesten Schauspielerinnen, die Deutschland im Fernsehen und im Kino zu bieten hat: MARIE BÄUMER. Aber nur wenige hatten bisher das Glück, ihr anderes Herzensanliegen kennenzulernen: Ihr „Atelier Escapade“. nobilis durfte vorab hören, was die Grimme-Preisträgerin bei der Messe „Pferd und Jagd“ erstmals der Öffentlichkeit präsentieren wird.





Auf dem Pferderücken durch Nordamerika – mit der ARTE-Serie „Zwei im Wilden Westen“ wurde für die Pferdeliebhaberin Marie Bäumer ein persönlicher Traum wahr.

Foto: Marie Bäumer

Filmen ist immer noch magisch für mich!“, schwärmt die 48-jährige Schauspielerin. Nach 25 Jahren im Filmgeschäft hat Marie Bäumer von der deutschen Filmkomödie („Männerpension“, „Der Schuh des Manitu“) bis zur TV-Familiensaga („Das Adlon“), vom verstörenden Beziehungsdrama („Der alte Affe Angst“) bis zur Doku-Reihe („Zwei im wilden Westen“) alle Formate ausprobiert, die Kameras für Film und Fernsehen einfangen. Für viele Rollen wurde sie ausgezeichnet: Der Bayrische und der Deutsche Filmpreis sind nur zwei der „Orden“, mit denen sich die Schauspielerin, die auch Grimme-Preisträgerin ist, schmücken darf. Zu den jüngst abgeschlossenen Projekten gehört der Dreh mit Jürgen Vogel für die ZDF-Serie „The Team“ und der im April anlaufende Kinofilm „3 Tage in Quibéron“, in dem Marie Bäumer neben Charly Hübner die Frau spielt, mit der sie schon lange verglichen wird: Romy Schneider.

Ihr Interesse für Menschen und Konflikte mache die Faszination für ihren Beruf aus, erklärt die Schauspielerin. „Ein

Filmdreh ist eigentlich ein ganzes Psychologie-Studium!“, so die Filmkünstlerin mit dem bezaubernden Lächeln und den einzigartigen blauen Augen. „Um eine Rolle authentisch spielen zu können, muss man sie sehr differenziert erleben und in all ihrer Komplexität darstellen können. Aber auch der Rahmen von 40 bis 80 Menschen am Set bietet reichlich Gelegenheit für psychologische Studien. Wie kommen die untereinander klar? Und vor allem: Wie kommen die anderen mit uns verdrehten Schauspielern zurecht? Das alles ist sehr spannend, wenn man sich für Menschen interessiert“, betont die Darstellerin.

Wie ernst sie es mit dieser humorvoll pointierten Aussage meint, wird deutlich, wenn Marie Bäumer von ihrem „Atelier Escapade“ berichtet, in dem sie als Coach Interessenten „Seitensprünge aus dem Alltag“ anbietet zum Zwecke der Persönlichkeitsentwicklung. „Ich mache meine Erfahrung aus 25 Jahren im Schauspielberuf und 15 Jahren als Schauspiel-Dozentin jetzt auch Menschen zugänglich, die nichts



Foto: Marie Bäumer

„In den heute so herausfordernden Zeiten können wir eine Portion Leichtigkeit und Einfachheit gut gebrauchen. Dazu möchte ich in meinen Workshops mit Spielfreude und Kreativität beitragen.“

mit der Schauspielerei im Sinn haben“, so die Künstlerin. „Ich gehe davon aus, dass jeder Mensch so, wie er auf die Welt kommt, gut und einzigartig ist. Im Laufe des Lebens werden aber aus verschiedenen Gründen Gefühle immer mehr unterdrückt und im Körper gehalten, bis man die Verbindung zu sich selbst und zu seinen Kraftquellen verloren hat. Mein Weg unterstützt die Menschen dabei, Filter und Blockaden abzulegen, sich von ihren Gefühlen wieder bewegen zu lassen und sich dadurch freier zu fühlen und zu ihrer natürlichen Authentizität zurück zu finden“, unterstreicht die prominente Coaching-Expertin.

Mit diesem Ziel hat Marie Bäumer schon Menschen in München, Hamburg und Montpellier begeistert, weitere Workshops sind in Planung. Da wird Wut gefeiert, die Lebendigkeit der Trauer entdeckt und der Freude an anderen Gefühlen gemeinsam freien Lauf gelassen. Bei ihrem Anfang Dezember anstehenden Besuch in Hannover kann man eine weitere Fortentwicklung des Konzeptes kennenlernen.

Hochwertige GESCHENKIDEEN



Nachtwäsche mit erstklassigem
Tragekomfort von HANRO!



HANRO
OF SWITZERLAND

Morgenmantel **199,-**
Webhose **99,-**

I.G. VON DER LINDE

DAS IDEENHAUS IN HANNOVER

I.G. von der Linde GmbH & Co. KG
Osterstraße 18 · 30159 Hannover
www.IGvonderLinde.de



Foto: Marie Bäumer

Zusammen mit dem französischen Pädagogen und Pferde-Mediator Walter Badet stellt Marie Bäumer auf der Messe „Pferd und Jagd“ ihr neuestes Angebot vor: „Escapade Equus“ - Pferde als Lehrmeister und Inspirationsquelle auf dem inneren Entwicklungsweg.

„Mit ihrer Fähigkeit, Emotionen zu lesen und zu verwandeln, machen uns Pferde ein großes Geschenk!“, verrät Marie Bäumer, die schon im Alter von zwei Jahren ihre Liebe zu Pferden gefunden und seither nie verloren hat. „Wir Menschen halten die Kommunikation mit Worten für das Wichtigste, aber sind dann oft widersprüchlich, wenn das, was wir sagen, nicht zu dem passt, was unser Körper ausdrückt. Ein Pferd dagegen ist immer eindeutig, immer im Moment präsent. Es beschenkt uns mit seiner unermesslichen Herzensgroßzügigkeit. In der Interaktion mit einem Pferd kann jeder, der etwas über sich selbst erfahren möchte, viel über sich lernen“, empfiehlt die Pferdeliebhaberin. Die Arbeit mit Pferden gebe ganz unmittelbar Antwort auf die Fragen: Wo stehe ich gerade? Was sind meine Bedürfnisse? Wie drücke ich sie aus? Wie klar bin ich mir? Bin ich mit mir im Reinen?

„So, wie es leicht passiert, dass man ein Pferd dominiert, statt in eine echte Verbindung mit ihm und seiner Sanftheit und Zugewandtheit zu treten, so gehen wir oft auch mit unseren eigenen Gefühlen um: Wir übergehen sie, verschließen sie in unserem Inneren und zeigen uns nach außen nur in unserer gefassten Form“, erklärt die Wahlfranzösin. Im Rahmen ihrer Workshops finden die Teilnehmer in Übungen mit freilaufenden Pferden ihre eigenen Gefühle (wieder) und lassen diese lebendig werden. „Nur wenn der Mensch sich in all seiner Fülle und Authentizität erlebt, kann er sein gesamtes Potenzial freisetzen und ausschöpfen. Je besser ich

in Verbindung mit mir bin, desto besser trete ich auch mit meinem Umfeld in Kontakt“, betont Marie Bäumer und verspricht dadurch weniger Konflikte und mehr Leichtigkeit im Leben.

Mit diesem Angebot, das die Schauspielerin erstmals auf der „Pferd und Jagd“ in Hannover der Öffentlichkeit präsentiert, bringe sie alles zusammen, was sie ausmache, stellt die temperamentvolle Person Marie Bäumer fest: „Die Erfahrung aus dem Film, die Leidenschaft für Pferde, Menschen, Abenteuer und Reisen sowie meine tiefsten Überzeugungen, die ich in meinem Leben gewonnen habe.“

Sehr authentisch kommt ihre Dankbarkeit und Demut zum Vorschein, wenn sie von den „wunderbaren Menschen“ spricht, die sie auf ihrem eigenen Erkenntnisweg kennengelernt hat. Auf dem Weg, der sie vor 10 Jahren in ein kleines französisches Dorf nahe Avignon geführt hat, wo sie weit entfernt vom Druck und Trubel der Großstädte im Rhythmus der Natur so viel Zeit wie möglich verbringt und ihr Bett im Garten stehen hat. Derselbe Weg ist es auch, der sie jetzt nach Hannover zur Messe „Pferd und Jagd“ bringt, wo sie auf sehr sympathische Weise zu einem „Sprung aus der gewohnten Verfassung (Escapade)“ einlädt. So sympathisch, dass man gerne ein Auge zudrückt, wenn sie Hannover hauptsächlich mit den wiehernden „Hannoveranern“ im Stall verbindet. ■



Nikola Meyerhoff

Nikola Meyerhoff



Foto Heinrich Hecht

Der 511er kommt aus Hannover.

Wir leben in einer Welt skurriler Werbebilder. Warum ist das so? Man will Ihre Aufmerksamkeit, und die haben wir, denn Sie sind beim Blättern in der Nobilis genau an dieser Seite hängen geblieben und haben den Text zumindest schon mal bis hierhin gelesen. Da Sie ihn nun auch aufgrund angeborener Neugierde weiterlesen werden, können wir Ihnen jetzt verraten, um was es geht.

Es geht um die perfekte Form. Eine Form, die praktisch jeder kennt. Eine Form, mit der man Qualität, Innovation und Kreativität gleichermaßen verbindet. Eine Form, die sich aus der Masse des Gewöhnlichen dezent, für den Liebhaber aber sofort erkennbar abhebt. Die Form ist zur Marke geworden und umgekehrt.

Genau, es geht um die perfekte Unternehmens-Form, nämlich die der Genossenschaft. Die gibt es nicht nur schon seit 50 Jahren, sondern über 100 Jahre und es wird sie in 100 Jahren immer noch geben. Das Prinzip einer Genossenschaft funktioniert deshalb so gut, weil der innere Antrieb aus einem unverwüstlichen Kooperationsmodell besteht, von dem die Mitglieder in besonderem Maße profitieren, weil erwirtschaftete Überschüsse wieder zu 100% in das System reinvestiert werden. Das führt zu einer ständigen Verbesserung des Ganzen und einer langlebigen Robustheit gegenüber äußeren Schwankungen. Die einzige Spekulation besteht darin, ob es sich nicht doch lohnt hätte, schon früher Mitglied zu werden.

Wir machen natürlich nicht Werbung für andere, sondern für uns. Die Wohnungsgenossenschaft Gartenheim ist bekannt dafür, immer wieder neue Wege zu gehen und auch mal um die Ecke zu denken. Nur so kann sinnvoll Neues zum Wohle des Ganzen entstehen. Die Busenschnecke Dori ist ein lustiger Platzhalter für Gartenheim, um zu zeigen, dass man mit Toleranz und Humor manchmal schneller vorankommt.



Gartenheim.de
WOHNUNGSUNTERNEHMEN

Créateur immobilier



Foto/Fotomontage: nobilis

Thorsten Bund bietet Beratungsräume in Bad Münde, Hameln, Stadthagen und Hannover an. Weil das Unternehmen wächst, sucht er für die 300 Quadratmeter große Zentrale seiner Unternehmensgruppe in Bad Münde umfangreichere Büroflächen.

Foto: Ulf Salzmann



Setzt auf lösungsorientiertes Handeln: Thorsten Bund in der Beratung. Seit mehr als 20 Jahren berät das Advice Team Weserbergland regional und überregional Unternehmen zu personalwirtschaftlichen Anliegen.

Foto: Ulf Salzmann



Nicht nur im Sponsoring aktiv, sondern auch direkt vor Ort dabei: Hier mit Dieter Lorenz, Manager vom TT-Bundesligisten TuS 92 Celle, und seinen Assen, unter anderem mit Tobias Hippler – frischgebackener Jugendeuropameister 2017.

Gesundes Unternehmen – agieren statt reagieren

Während der Anteil psychischer Erkrankungen am Krankenstand in Unternehmen stetig wächst, sorgen vorausschauende Firmen-Chefs mit Experten-Wissen vor: Gezielte Personalentwicklung ist die Grundlage für eine leistungsfähige Belegschaft, ein gutes Betriebsklima und die Profilierung als attraktiver Arbeitgeber im Markt. Die multiprofessionellen Berater vom Advice Team Weserbergland kennen die drei Dinge, auf die es dabei ankommt.

Qualifikation der Berater

Seit mehr als 20 Jahren berät Thorsten Bund zusammen mit seinen Kollegen vom Advice Team Weserbergland regional und überregional Unternehmen zu personalwirtschaftlichen Anliegen. Großen Wert legt er dabei neben der langjährigen Erfahrung darauf, dass seine Mitarbeiter Fachwissen aus den verschiedensten Disziplinen mitbringen: Betriebswirte, Pädagogen, Psychologen und Mediziner betrachten Herausforderungen aus allen wichtigen Perspektiven. Zusatzqualifikationen im Bereich Personalentwicklung und systemische Beratung garantieren fundierte Beratung. Umfangreiche praktische Erfahrungen der Teammitglieder gewährleisten eine exakte Kenntnis der Situation und Anforderungen auf allen Unternehmensebenen, sowohl auf Arbeitgeber- als auch auf Arbeitnehmerseite.

Qualität der Beratung

Von der Persönlichkeits- und Personalentwicklung über Mediation und Konfliktmanagement bis hin zu Kommunikations- und Führungskräftetrainings: Das Advice Team Weserbergland bietet alles, was Leitungs- und Führungsdefizite reduzieren und dauerhaft verhindern kann. Führungskräfte gehören ebenso zu den Kunden wie Arbeitnehmervertreter. Vom Mittelständler bis zum Konzern vertrauen Unternehmen der verschiedensten Branchen dem multipro-

fessionellen Team um Thorsten Bund. Auch Einzelkämpfer wie z.B. Profisportler reflektieren mit den Experten aus Bad Münde ihre Karriereoptionen, mentale Erfolgsstrategien und Persönlichkeitsentwicklung.

Der Erfolg des Advice Teams Weserbergland liegt darin, dass der Beratungsprozess individuell an die Einzigartigkeit des einzelnen Kunden angepasst wird. Die systemische Perspektive der Beratung garantiert, dass auch hintergründige Wechselwirkungen im System erfasst werden und der Schwerpunkt der Betrachtung nicht auf der Problemorientierung, sondern im Fokussieren von Lösungen, Konzepten und vorhandenen Ressourcen liegt. Besonders wichtig ist dem Team, dass letztlich nicht nur Konzepte das Ergebnis der Beratung sind, sondern deren erfolgreicher Transfer in die Unternehmenswirklichkeit.

Klare Zielorientierung

Das Ziel des Advice Teams Weserbergland ist das seiner zukunftsorientierten Auftraggeber: Sozial kompetente Führungskräfte schaffen ein gutes Betriebsklima, in dem zufriedene und begeisterte Mitarbeiter ihr volles Potenzial einbringen. Gesunde, belastbare und leistungsfähige Arbeitnehmer garantieren langfristigen Unternehmenserfolg. Ein attraktiver Arbeitgeber braucht sich um Fachkräftemangel und Nachwuchssorgen keine Gedanken zu machen. ■



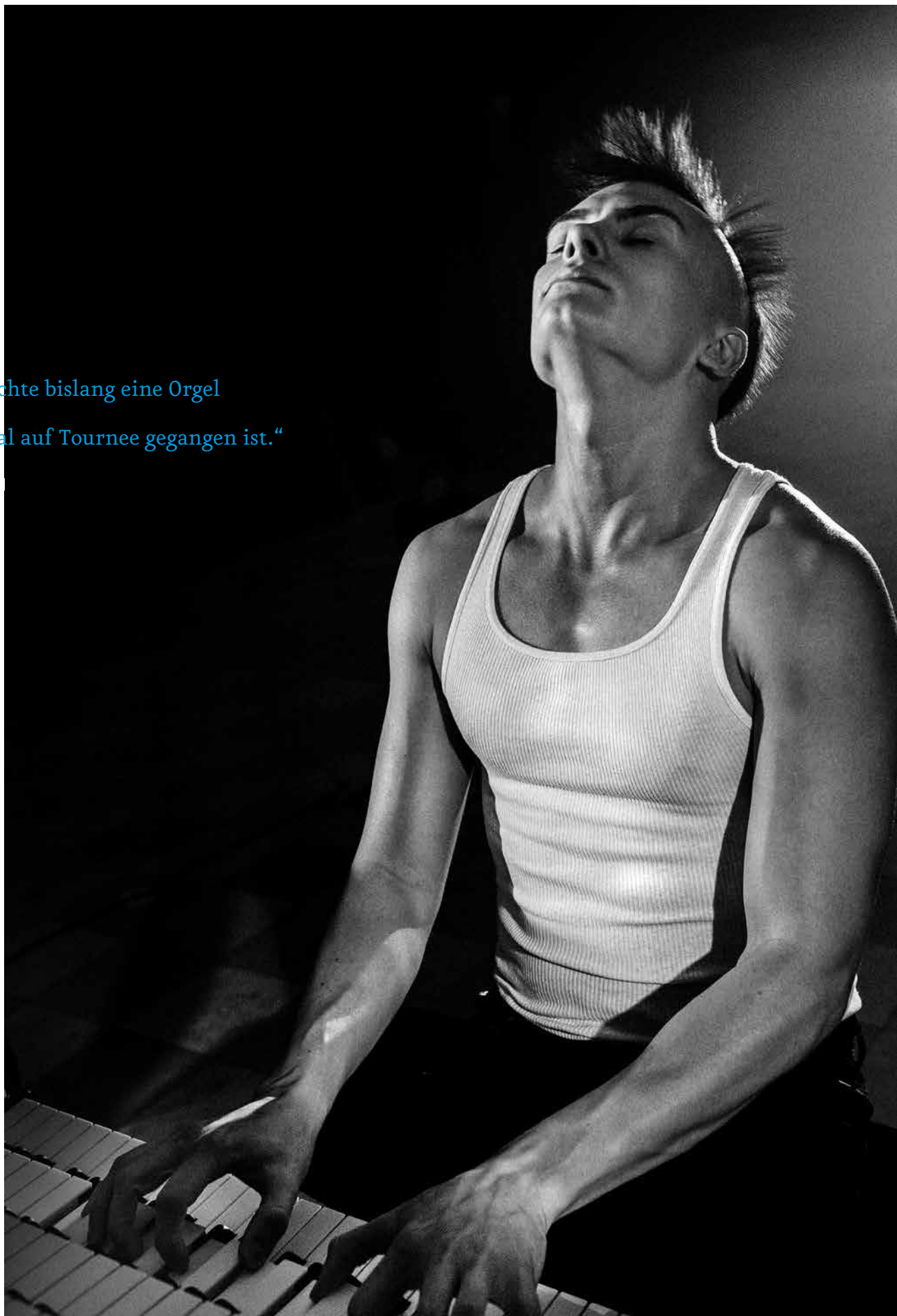


Klangsturm auf fünf Manualen

Ein Mann stellt die Welt der Orgelmusik auf den Kopf:
Am 21. Dezember gastiert CAMERON CARPENTER mit einem
Weihnachtskonzert im Großen Sendesaal des NDR. Vorab erwies
er sich auch im nobilis-Interview als speziell.

„Nie hat es in der Geschichte bislang eine Orgel
gegeben, die international auf Tournee gegangen ist.“

CAMERON CARPENTER



Ein völlig neues Orgelgefühl: Cameron Carpenter hält nichts von Beschränkungen.

Man stelle sich vor, eine CD enthielte unter anderem die folgende Musik: „Alfie“ von Burt Bacharach, eine Cello-Suite von Bach, Leonard Cohens „Sisters of Mercy“, Leonard Bernsteins „Candide“-Ouvertüre, Astor Piazzollas „Oblivion“, die 4. Klaviersonate von Alexander Skrjabin, „Back in Baby's Arms“ von Bob Montgomery ... Nicht wirklich die übliche Zusammenstellung von Bearbeitungen für Orgel? Nun, Cameron Carpenter ist eben nicht der übliche Organist, und eine übliche Orgel spielt er auch nicht.

Wer bei diesem Instrument ausschließlich an weihevoller Musik in ebensolcher Umgebung denkt, hat offensichtlich noch kein Carpenter-Konzert besucht, schon gar keines der jüngeren Zeit. Da steht ein fünfmanualiges Ungetüm von Orgel auf der Bühne, im Hintergrund prangt eine mächtige Lautsprecher-Batterie, und wenn der Musiker die Bühne betritt, könnte er mit punktigem Haarschnitt und extravaganter Outfit einem hippen Modemagazin entsprungen sein. Das Konzert selbst wird dann sicherlich spektakulär und wahrscheinlich recht laut.

Der eigenwillige Zugriff hat Erfolg. Die eingangs erwähnte CD mit dem Titel „If you could read my mind“ gewann 2015 den renommierten ECHO-Klassik-Preis, und über mangelnde Beachtung in den Medien kann sich der 36-jährige US-Amerikaner, der seit einiger Zeit in Berlin lebt, gewiss nicht beklagen. In einem eigenen Essay hat Carpenter ebenso über seinen Einstieg in die Orgelwelt geschrieben wie über die Beschränkungen, auf die er dabei stieß. Im Alter von vier sei demnach die Liebe zur Orgel erwacht, was im Verlauf der nächsten zwei Jahrzehnte konkret die Liebe zur Pfeifenorgel bedeutete – vom kleinen Instrument der Heimatstadt in Pennsylvania über die Orgeln der Royal Albert Hall und der Pariser Kathedrale bis hin zur Wurlitzer in der New Yorker Radio City Music Hall.

In dieser Stadt begegnete er dann auch dem Instrument, das die Wende bedeuten sollte: der „Opus 1“ der Orgelbau-Firma „Marshall & Ogletree“ in der Trinity Church Wall Street, entstanden als Ersatz für das beim Angriff vom 11. September 2001 zerstörte Originalinstrument und zumindest anfangs heftig umstritten wegen der dort eingesetzten Digitaltech-

Entdecken Sie

BORA

Die Revolution für Ihre Küche!

Der Dunstabzug nach unten.

musterhaus
küchen

FACHGESCHÄFT

Meine Küche ist von Roon

Einbauküchen • Hausgeräte

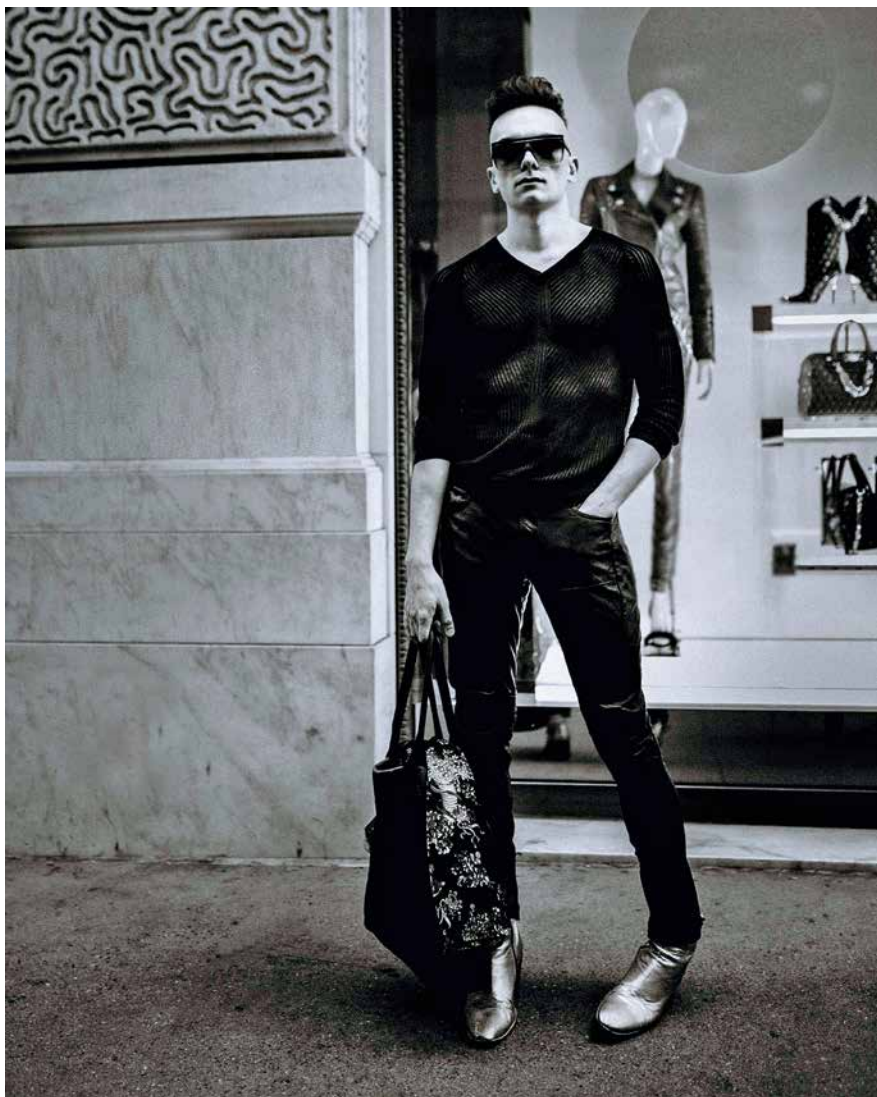
H.VONROON

Marie-Curie-Str. 1 (gegenüber real)

30966 Hemmingen • Tel 0511 - 420 330

Mo - Fr 9 - 19 Uhr • Sa 9 - 16 Uhr

www.roon.de



Auch jenseits des Konzertsaals
ist der Musiker
eine auffallende Erscheinung.

nik. Für Carpenter hingegen die Initialzündung in Hinblick auf das Bestreben, von „Marshall & Ogletree“ unter Verwendung mannigfacher Samples eine Orgel nach eigenen Wünschen bauen zu lassen. Just jene „International Touring Organ“, deren Auf- und Abbau jeweils zwei Stunden erfordert und die jetzt einmal mehr in Hannover zu erleben sein wird.

Ein E-Mail-Interview mit dem Musiker ist verabredet, die Reaktion auf die Übersendung des Fragenkatalogs erfolgt spät und fällt überwiegend ungnädig aus. Einige Fragen beantwortet Carpenter gar nicht, andere nur mit „Yes“ oder „No“, wieder andere mit einem kurzen Satz. Von einem richtigen Auftauen kann eigentlich nur die Rede sein, als es eben um die „International Touring Organ“ geht – wie sahen denn nun im Detail die Hauptgründe dafür aus, die Entwicklung dieses Instruments anzuschieben? „Es war mein Wunsch, eine einzelne Orgel zu meinem Instrument zu machen, genau so, wie es ein Violinist tut. So etwas war von der Technologie her niemals zuvor möglich, daher bin ich der erste Mensch, der in der Position ist, davon zu profitieren und zu versuchen, sich das künstlerische Potential zunutze zu machen.“

„Wie lange hat es gedauert, bis Carpenter mit dem Instrument so richtig zufrieden war?“ „Drei bis sechs Monate.“

Darüber hinaus zeigt sich der Musiker, wie gesagt, schmallippig. Die Vorstellung, dass er in Hannover gerade seine Spielart von Weihnachtsmusik präsentieren will, hat ja zweifellos etwas Originelles – verbindet er, der als nichtreligiös gilt, mit der Atmosphäre dieser Tage gleichwohl etwas Besonderes? „Sicher, es ist eine Gelegenheit für Musik und Konzerte.“ Da auf dem Programm auch eine Improvisation in Form einer „Symphony on German Christmas Carols“ steht – weiß er schon, um welche Weihnachtslieder es sich handeln wird? „Entscheide ich während des Konzerts“.

Carpenter bedient sich so unterschiedlicher Quellen, dass die Frage naheliegt, ob es Musik gibt, die er grundsätzlich niemals hört? „Ich versuche, klassische Musik zu vermeiden, Opern, Kammermusik etc und alle Orgelmusik, weil ich nicht beeinflusst werden möchte.“ Und weil das visuelle Moment bei seinen Auftritten einige Bedeutung hat – hat er sich durch bestimmte Regisseure oder Maler inspirieren las-

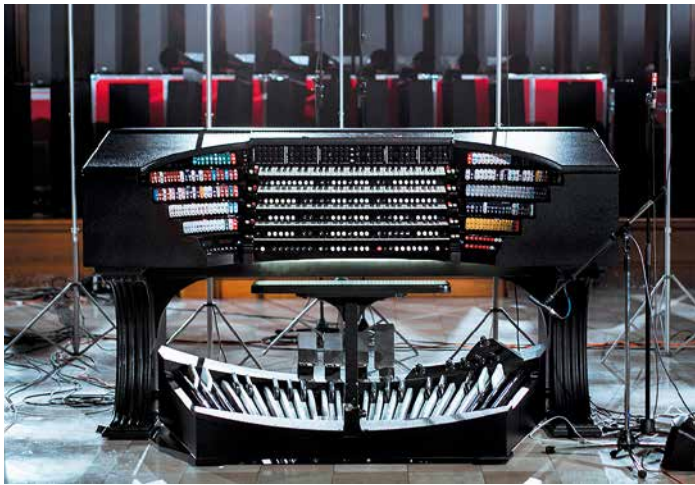


Foto: Thomas Grube

sen? „Da habe ich weder Kenntnisse noch Ambitionen. Am meisten Spaß machen mir zurzeit Anime, Science-Fiction- und Actionfilme.“

Die Frage, was Carpenter mit dem Begriff „Berühmtheit“ in Verbindung bringe, wird noch mit einer Mehrwort-Entgegnung gewürdigt („Etwas, das ich nie sein werde“), danach ist der Austausch beendet. Da es an guten Fragen mangle, lässt der Musiker wissen, werde er nun eine „gute Antwort“ formulieren, die dann, was Wunder, von Orgeln und Computern handelt. Nun denn, hier zieht eben einer sein Ding durch – Frage: „Kümmert es Sie, was andere Leute über Sie denken mögen?“, Antwort : „No.“ ■



Jörg Worat

Wir sind wieder für Sie da!

Ab sofort in der

Kröpcke Passage
Hannover

Ein Licht...



...ist aufgegangen



**Geschenkideen,
Wohnaccessoires
& Inspirationen
für Ihr Zuhause**

**design
forum**
www.designforum.de



Foto: Nils Günther

Einkaufen im stilvollen Ambiente: Die Herrenschuh-Abteilung von Horstmann & Sander mit ausgewählten Qualitätsprodukten. Anders als beim Internet-Einkauf können die Kunden hier erfahren, wie schön sich das Leder anfühlt, wie gut es riecht. Sie können die Produkte anprobieren und erhalten eine erstklassige Beratung.

Guter Auftritt

Frauen lieben Schuhe. Bei Männer ist es komplizierter. Um Herren für edle Fußbekleidung zu begeistern, braucht es **EXPERTENWISSEN** und diplomatisches Taktgefühl.

Für Jens Seidel und Oleksandr Zavorin ist ihr Beruf eine Berufung. Die beiden sind verantwortlich für die Herrenschuhabteilung von Horstmann & Sander in Hannover, Jens Seidel als Abteilungsleiter und Einkäufer, Oleksandr Zavorin als Einkaufsassistent, und beide sind auch im Verkauf tätig. Hier, in der zweiten Etage des Geschäfts, zwischen bestens bestückten Regalen und gediegenen Ledermöbeln im englischen Stil sei quasi ihr zweites Zuhause, sagt Jens Seidel, und sein Kollege nickt bestätigend.

Hier gibt es alles für den gut gekleideten Herrenfuß: Den sportlichen Sneaker und die perfekten Stiefel für kleine und große Abenteuer, die lässigen Modelle für die Freizeit und natürlich eine große Bandbreite klassischer Modelle im höheren Preissegment, handgemacht aus exklusivem Pferde- und feinstem Kalbsleder. Jens Seidel nennt eine Reihe bekannter Markennamen und lässt einige Modellnamen fallen, die ein Mann von Welt kennen sollte: Derbys, Loafers, Monk Straps, Oxfords...

Die Begeisterung der beiden Herren für edles Schuhwerk ist unverkennbar und wirkt ansteckend. Wie es dazu kam? „Nun“, sagt Oleksandr Zavorin mit trockenem Humor, „der eine mag Autofelgen, ich mag Schuhe und lege da großen Wert auf Qualität.“ Das ist das Stichwort für Jens Seidel, der an die bekannte Regel erinnert: „Einen Gentleman erkennt man an den Schuhen.“ Neulich habe er ein Erlebnis gehabt, erzählt er, das zeige, es muss beim Thema Herrenschuh noch mehr Überzeugungsarbeit geleistet werden. „Da stieg ein ausgesprochen gut und modisch gekleideter Herr aus einem sehr teuren italienischen Sportwagen. Und an den Füßen – billiges Schuhwerk! So etwas geht doch nicht“, meint Seidel und schüttelt bedauernd den Kopf. Nein, es sei doch genau umgekehrt, meint er: „Ein guter Schuh wertet jedes Outfit auf“. Und auch der Tragekomfort ist bei hochwertigen Schuhen einfach besser, bestätigen die beiden Fachleute.

Natürlich ist, wer zu Horstmann & Sander kommt, generell schon einmal auf dem richtigen Weg. Noch unsichere Kunden



Oleksandr Zavorin mit einem Schuh von Dieter Kuckelkorn. Diese werden in einer Manufaktur in Spanien hergestellt und stehen für handwerkliches Können sowie eine herausragende Verarbeitung.



Foto: nobilis

Jens Seidel ist ein absoluter Experte, wenn es um edles Schuhwerk geht. Er leitet die Herrenschuhabteilung bei Horstmann & Sander.



Foto: Nils Günther

Premiumprodukt für die Schuhpflege: Burgol beispielsweise stellt hochwertige Cremes her, die ohne Lösungsmittel das Schönste aus dem Leder herausholen.

werden taktvoll und umfassend beraten, wer modisch voll orientiert ist, findet hier garantiert immer das Besondere, und auch die Herren, die regelmäßig kommen, die Stammkunden, die einfach nur sagen: „Den gleichen wie letztes Mal, diesmal in Braun“, sind hier in den besten Händen.

Aber damit nicht genug. Für Jens Seidel und Oleksandr Zavorin umfasst eine fachlich kompetente Beratung noch wesentlich mehr als den Verkauf. Das Horstmann & Sander-Team gibt selbstverständlich auch umfassende Pflegetipps für zuhause, die den edlen Schuhen, die ja durchaus mehrere hundert Euro kosten können, ein langes und schönes Leben bescheren. Hannover ist nicht Downton Abbey, und so hat leider nicht jeder Gentleman einen Butler, der diskret die vielleicht eher lästige Schuhpflege übernimmt. Für andere Kunden, wie auch für Oleksandr Zavorin selbst, bedeutet es

Entspannung und Spaß, Schuhe zu putzen. „Ein schwieriges Thema also, und daher gehen wir hier sehr diplomatisch vor und drängen uns dem Kunden nicht auf“, sagt Jens Seidel. „Wenn eine Pflegeberatung gewünscht wird, sind wir aber sehr gern dazu bereit.“

Was sollte dazu denn unbedingt beachtet werden? Die beiden Experten nennen die wichtigsten Punkte, um hochwertige Schuhe gut zu behandeln. Die Grundregel, die schon beim Kauf beachtet werden muss, ist der perfekte Sitz, um Faltenbildung zu vermeiden. Beim An- und Ausziehen sollte ein Schuhlöffel benutzt werden. Nach dem Tragen dann das tägliche Ritual, den Schuh mit einem Tuch oder einer Bürste von Staub zu befreien. Schuhspanner aus Zedernholz sorgen dafür, dass die Sohlen schön glatt bleiben und kleine Falten gemindert werden. Außerdem saugen sie die Feuchtigkeit auf, die sich im Laufe des Tages gebildet hat. Und dann bitte wechseln. „Wenn es der Schuhschrank zulässt, sollte man den Schuhen nach dem Tragen zwei Tage Pause gönnen“, empfiehlt Jens Seidel. Die optimalen Präparate für Reinigung und Pflege, sei es nun Schuhwachs, Pomade, Fett oder Öle, gibt es im Haus. „Es gibt Produkte, die man nicht verwenden sollte, da sie z.B. bestimmte Lösungsmittel enthalten, die das Leder angreifen. Wir achten darauf, dass unsere Premium-Produkte natürliche Inhaltsstoffe wie Bienenwachs oder Palmöl enthalten. Damit werden die Schuhe optimal gepflegt.“ Oleksandr Zavorin ergänzt die kleine



Pflege-Lektion noch durch einen Kurz-Vortrag, wann Schuhpomade und wann Wachs verwendet werden sollte. „Mit Pomade werden die Farben etwas aufgefrischt. Mit Wachs gelingt es, die Schuhe auf Hochglanz zu bringen“, erläutert er. „Wir probieren hier auch vieles aus, und je hochwertiger die Leder sind, desto mehr Spaß macht es, die Schuhe wieder herauszuputzen.“ Tipps, die Jens Seidel und Oleksandr Zavorin gern weitergeben. Auch im Fall von Reparaturen gibt es Hilfe. „Wir schicken die Schuhe zum Hersteller, wo sie von den vertrauten Händen repariert werden, die sie vielleicht sogar hergestellt haben“, lautet ein weiteres Service-Angebot. Bei Marken, die nicht im Haus vertreten sind, arbeitet Horstmann & Sander mit zwei Schuhmachern in Hannover zusammen und nimmt auch diese Reparaturaufträge gern entgegen.

Viel Liebe zum Schuh also und Service rundum, und wer noch mehr wissen möchte, sollte die Homepage von Horstmann & Sander besuchen. Dort sind unter anderem die zehn wichtigsten Tipps, um Schuhe gut durch den Winter zu bringen, zum Nachlesen online. ■



Beate Roßbach

Beate Roßbach



Foto: Nils Günther

Dieser Schuh von Cordwainer ist ein idealer Begleiter für den Winter: Er ist rahmengenäht, hat eine Lammfellfütterung und eine solide Profilsohle.

LUDWIG

draußen & drinnen wohnen

GENIEßEN SIE IHR ZUHAUSE!



Entdecken Sie unsere neuen Herbst- und Wintersortimente.

Hemmingen bei Hannover
Max-von-Laue-Str. 21
www.wohnen-ludwig.de



Hermann Krätzer
Antiquitäten · Kunsttischlerei

- ◆ Restaurieren · Beizen · Polieren
- ◆ Wachsoberflächen · Abbeizarbeiten
- ◆ Geflechtarbeiten · Polsterarbeiten
- ◆ Antiquitäten: Biedermeier + Barock
- ◆ Sonderanfertigungen

Rampenstraße 15 · 30449 Hannover
Telefon 0511/44 11 51 · Fax 0511/2 15 30 76
www.antiquitaetentischler.de



Marion Sindern

Osteopathie,
Physiotherapie &
Naturheilkunde

Der Mensch als Ganzes

- Berühren – Bewegen – Beraten – Behandeln
- Therapeutische Unterstützung vom Säugling bis zum Erwachsenen

Osteopathie & Physiotherapie Auf der Bult
Bischofsholer Damm 74 | 30173 Hannover
m.sindern@osteopathie.de
Tel. 0511-8487602 | Fax 0511-8487603

www.osteopathie-hannover-bult.de



Familienangelegenheiten

Vater und Tochter im richtigen Leben spielen Vater und Tochter auf der Bühne: Das mag vor allem nach einer putzigen Anekdote klingen. Doch im Falle von WOLF LIST (61) und WASSILISSA LIST (19) steht weit mehr dahinter.



Wolf List (hier allerdings nicht mit seiner Tochter, sondern mit Sophie Krauß) spielt in „Heidi“ unter anderem den grantigen Alm-Öhi.



Foto: Katrin Ribbe

Für Wassilissa List geht's im Stück „Richtfest“ aufwärts.



Wassilissa List erläutert Janko Kahle und Susana Fernandes Genebra in „Richtfest“ ihre Sicht der Dinge

Denn hier ist eine Familie von Überzeugungstätern zugehörig – der eine spielt seit vielen Jahren Theater, die andere strebt eine entsprechende Karriere an und hat just die Bewerbungstour bei den Schauspielschulen gestartet.

Verfolgt man den Zeitpfeil weiter zurück, kann von einem durchgehenden Hang zur darstellenden Kunst im Familienstammbaum allerdings nicht wirklich die Rede sein: „Bei uns gab es einen kaufmännischen Zweig und mütterlicherseits einen kreativen, zumindest ein großes Interesse für Musik“, erzählt Wolf List. Tatsächlich schlug der gebürtige Hamburger zunächst den erstgenannten Weg ein, machte eine Ausbildung zum Handelsfachwirt und wurde Zentraleinkäufer in einem großen Konzern – „für Obst-, Gemüse-, Sauerkonserven, Brot u. Backwaren“, wie seine Homepage spezifiziert.

Doch über privaten Schauspielunterricht wollte List seine ursprünglichen Bühnenräume doch verwirklichen: „Ich hatte eine Zeitlang daran gedacht, Musiktheater-Regie zu

studieren, aber als ich hörte, welche Voraussetzungen dafür zu erfüllen waren, habe ich die Idee gleich wieder aufgegeben.“ Ein Bekenntnis, das sogar im Familienkreis Überraschung hervorruft: „Das wusste ich ja gar nicht“, lautet die spontane Reaktion der Tochter.

Über Stationen unter anderem beim Schleswig Holsteinischen Landestheater und der Landesbühne Hannover kam Wolf List zum Deutschen Theater Göttingen, und im Rückblick sieht er seinen etwas gewundenen Weg auf die Bretter, die die Welt bedeuten, gar nicht einmal negativ: „Ich hatte durch meine Vorgeschichte keine übergroßen Ambitionen. Es war völlig in Ordnung, wenn ich anfangs auf der Bühne nur ‚Ja‘ oder ‚Nein‘ zu sagen hatte – Hauptsache, ich konnte spielen.“

Nach acht Jahren am Theater Freiburg und längerer freischaffender Tätigkeit heuerte List schließlich 2005 beim hannoverschen Staatsschauspiel an und kann diesbezüglich



fast ein Alleinstellungsmerkmal vorweisen: Beim Intendantenwechsel von Wilfried Schulz zu Lars-Ole Walburg vier Jahre später war er neben Philippe Goos das einzige Ensemblemitglied, das übernommen wurde. Und seine Mitwirkung ist bei den Regisseuren nach wie vor begehrt: Zurzeit weist sein Saisonplan sieben Produktionen aus, Schräges wie „Shockheaded Peter“, Hannoverspezifisches wie das Rechercheprojekt „Chaostage - Der Ausverkauf geht weiter!“, das am 9. Dezember Premiere haben wird, oder Familientaugliches wie „Heidi“.

Und dort kommt dann auch die Tochter ins Spiel, doch bevor davon die Rede ist, muss erst einmal die Dame des Hauses Erwähnung finden: Auch Jana Lissovskaja ist Schauspieler, dazu Regisseurin, und sie hat nach einer großen Karriere in Moskau den Schritt nach Deutschland gewagt – nachdem sie Wolf List 1991 bei einem Gastspiel in Göttingen kennen- und in der Folge lieben gelernt hatte. Die Han-

≡ JUCHHEIM ≡
COSMETICS

Renate Bode

Unabhängige DRJ Beautyexpertin

renate bode
lifting lounge



ByeByeCellulite®

Weltneuheit

90% gutachterlich bewiesen!

ByeByeCellulite® ist ein phänomenales Powerpaket mit hochkonzentrierten Substanzen, das einen völlig neuen Ansatz bietet, wenn es um das Erscheinungsbild von Cellulite geht.

Vorher



Nachher



ByeByeCellulite® enthält einzigartige Rohstoffe mit 6-fach Wirkkonzept:

- Sichtbare Steigerung der Durchblutung
- Fühlbare Wärmeentwicklung
- Verbesserung der Nährstoffversorgung
- Glättung der Haut
- Festigung der Hautstruktur
- Harmonisierung des Hautbildes

Vertriebspartner gesucht!
Ideal für Beautyexperten!

Renate Bode

Hautexpertin LiftingLounge • 0151 20044878

BodeBrilliant@web.de

www.schönglatt.de



Foto: Katrin Ribbe

Viel Stress für Wolf List als Vater Sesemann in „Heidi“.



Foto: Heike Conradt

Vater und Tochter List (links und rechts vorn) als Vater und Tochter Sesemann

noveraner Theaterbesucher kennen sie von einer Gastrolle in der „Schneekönigin“, und auch in Film und Fernsehen ist die Darstellerin präsent, spielte zuletzt in einem Bremer „Tatort“ mit.

Nun aber zu Tochter Wassilissa, die gemeinhin Wassja gerufen wird und froh sein dürfte, dass sich die Eltern nicht für einen Doppel-Nachnamen entschieden haben: „Wassilissa List-Lissovskaja“ könnte für den einen oder anderen Knoten in der Zunge sorgen. Die junge Dame hat in Hannover ebenfalls schon ihre ersten Schritte in Richtung Theaterkarriere gemacht, spielte beim Ballhof-Jugendclub etwa im Stück „Busfahrt mit Kuhn“ und wirkt auch in einer großen Schauspielhaus-Produktion mit, nämlich Lutz Hübners „Richtfest“. Und hat keineswegs nur eine Nebenrolle, ja, man könnte sogar sagen, sie übernimmt mit der Auszubildenden Judith in gewisser Weise die Hauptfigur - zumindest ist die Jüngste im Bunde letztlich die Einzige, die sich hier einigermaßen erwachsen benimmt.

„Ich war manchmal nach den Proben etwas unglücklich“, berichtet Wassja List und hat eine überraschende Begründung parat: „Weil mich Regisseurin Mina Salehpour nicht kritisiert hat. Das hat mich anfangs irritiert, bis wir

offen darüber gesprochen haben und klar wurde, dass sie mich nicht etwa schonen wollte oder so etwas. Sondern mit meinem Spiel einfach zufrieden war.“

Das ist nun allerdings eine sehr reife Einstellung und Wolf List hat denn auch keine Bedenken in Bezug auf die beruflichen Pläne der Tochter: „Wassja ist sehr gerade heraus und weiß, was sie will. Sie hat aber durch uns auch mitbekommen, dass die Schauspielerei nicht immer nur glanzvoll ist und Enttäuschungen nicht ausbleiben werden.“

Die Liebe zur Musik ist in diesem Fall übrigens offenbar vererbt, hat sich inhaltlich allerdings verlagert: Während Wolf List für Klassik schwärmt und mit der Gattin schon mal für ein Konzert von Daniil Trifonov nach Berlin fährt, haben es Wassja, die selbst gern singt und leidenschaftlich tanzt, vor allem Klänge aus den 50er und 60er Jahren angetan: „Etta James zum Beispiel oder Marvin Gaye“. Also kein Techno und vor allem keine Charts: „Da krieg ich Pickel!“

Wassja ist im Alter von sieben Jahren von Freiburg nach Hannover gekommen und macht kein Hehl daraus, dass die Umstellung zu Beginn nicht ganz leicht war: „Es kam mir erst so grau vor.“ Ihre hiesige Schulform war die IGS,

sowohl Linden als auch List, und die in ihren Augen einzig passende: „Viele Projekte, das war das Richtige für mich. Ich bin nicht der Typ, der gern viel für sich alleine macht.“ Das muss sie nach wie vor nicht, zumal ihr Freund, Schauspieler Jonas Steglich, vom Fach ist.

Dass Wassja List nun in „Heidi“ gemeinsam mit dem Vater spielt und dort dessen Tochter, findet sie wunderbar, zumal durch eine kurzfristige Umbesetzung gleichsam ein Sprung ins kalte Wasser angesagt war: „Ich hatte gleich ein Gefühl von Sicherheit auf der Bühne.“ Auch wenn ihre Rolle der gelähmten Klara, die ihre Beine nicht bewegen kann, körperlich eine Menge abverlangt: „Ich hatte jede Menge blaue Flecken.“ Tja, Wolf List hat es in seiner Internet-Vita schon richtig vermerkt: In der Rubrik „Ausbildung“ steht da „Das Leben“.



Jörg Worat

LICHT GESTALT

www.findability.de

HANS G.
BOCK®
INNENEINRICHTUNGEN



Foto (Archiv): Frank Wilde

Joachim Stern und Robert Kroth kennen sich schon seit vielen Jahren und haben bereits gemeinsam für die nobilis gekocht.

STERN ZU WEIHNACHTEN



Anfang November schlagen die Herzen vieler Köche schneller. Denn dann werden die berühmten **MICHELIN-STERNE** vergeben. Tony Hohlfeld hat mit dem Jante seinen Stern für Hannover sehr zu Recht verteidigt. Ich gratuliere sehr herzlich – ihm und uns.

Nichts zu fürchten hat hingegen Joachim Stern – er trägt die begehrte Auszeichnung schon im Namen. Mit seinem Restaurant Altes Jagdhaus in Seelhorst steht er für exquisite deutsche Feinschmecker-Küche und die höchsten Anforderungen an Produkt und Zubereitung. Davon durfte ich mich bereits mehrfach überzeugen. Und natürlich hat auch er schon Sterne gekocht – beginnend mit seiner Ausbildung bei Franz Keller im berühmten Schwarzen Adler am Kaiserstuhl. In seinem von Laves 1852 erbauten Alten Jagdhaus glänzen aber nicht nur die Küche und neuerdings golden gestrichenen Wände. Auch im Service ist mit Britta Mönkedieck ein neuer Glanz eingezogen.

Gemeinsam mit Joachim Stern kochen wir das nobilis Weihnachtsmenu 2017. Genießen Sie den fein nussigen Geschmack der Belugalinsen in einer Vorspeisen-Suppe mit Räucher-aal. Die Aromen verbinden sich meisterhaft. Im Hauptgang kommt ein sous vide gegarter Weidehahn vom Hof Odefey auf den Tisch. Diese Hühner hatten nicht nur ein glückliches Leben, sie machen auch glücklich. Denn Glück überträgt sich im Geschmack. Dazu eine wunderbare Morchel-Sauce. Und im Dessert weihnachtlich marinierte Orangen. Das ist nicht nur ein Festmahl, das können Sie auch gut vorbereiten. Was für eine Bescherung!

Das nobilis Weihnachts-Menü

VORSPEISE

Belugalinsen-Suppe
mit Räucheraal

Sie brauchen für vier Personen

einen Räucheraal am Stück
(ca. 600 Gramm)
400 Gramm Belugalinsen
2–3 Charlotten
1 Zwiebel
Bouquet Garni (Lauch, Sellerie, Möhre)
Sherryessig
2–3 Lorbeerblätter
1 Nelke
3 zerdrückte Wacholderbeeren
Salz
Zucker

ZUBEREITUNG

Bereiten Sie zunächst einen Fond aus den Gräten und der Haut des Aal. Dazu den Aal filetieren. Eine Zwiebel und Sellerie grob würfeln, zusammen mit der Haut und den Gräten des Aal, den Lorbeerblättern, der Nelke und den Wacholderbeeren mit einem halben Liter kaltem Wasser und einem Viertelliter Weißwein aufsetzen, langsam zum Kochen bringen, kräftig aufwallen lassen und 20 Minuten köcheln lassen. Den Fond öfters abschäumen. Den heißen Fond vorsichtig durch ein Tuch gießen und abkühlen lassen.

Die Linsen über Nacht in Wasser einweichen.

Die Charlotten, die Möhre und den Sellerie fein würfeln, in Butter anschwitzen und mit dem Fond ablöschen. Die Linsen zugeben und weich kochen. Danach das Filet vom Aal in 3 Zentimeter lange Stücke teilen und in die Suppe geben. 10 Minuten ziehen lassen und servieren.

HAUPTGANG

Weidehahn mit Pastinaken-
Puree und Morchel-Sauce

Sie brauchen für vier Personen

einen Weidehahn (z.B. von
www.odefeyundtochter.de), ca. 2 Kg
400 Pastinaken
10 Gramm getrocknete Spitzmorcheln
Sahne
150 Gramm Creme fraiche
Rosmarin
Paprikapulver
Salz, Pfeffer
Muskat
Weinbrand

ZUBEREITUNG

Den Weidehahn in einem Beutel vakuumieren (oder gleich so bestellen) und im Beutel 3 Stunden bei 58 Grad im Wasserbad sous vide garen. Danach aus dem Beutel nehmen, salzen, mit Paprikapulver bestreuen und zusammen mit dem Rosmarin bei 250 Grad unter den Grill des Ofens geben, bis der Hahn goldgelb ist.

Die Pastinaken schälen, grob würfeln, mit Salz und Pfeffer würzen und in Sahne und Wasser kochen. Wenn sie weich sind im Mixer pürieren und mit Muskat abschmecken.

Die getrockneten Spitzmorcheln 30 Minuten in einem Liter lauwarmen Wasser einlegen, ausdrücken, das Wasser durch ein Küchentuch filtern, damit kein Sand in der Flüssigkeit ist. Die Morcheln zur Seite stellen. Das Morchelwasser in einem Topf auf die Hälfte einkochen, die Creme fraiche unterrühren, die Morcheln zugeben und mit Weinbrand, Salz und Pfeffer abschmecken.

DESSERT

Weihnachts-
Orangen

Sie brauchen für vier Personen

8 mittelgroße Orangen
4 Sternanis
2 Zimtstangen
6 Nelken
6 Koriandersamen
Zucker

ZUBEREITUNG

Pressen Sie zunächst vier der Orangen aus und setzen Sie den Saft mit gleicher Menge Zucker, dem Sternanis, dem Zimt, Nelken und Koriander in einem Topf auf, kochen Sie daraus einen Sirup. Den Sirup danach abkühlen lassen.

Weitere vier Orangen schälen und in Scheiben schneiden, dann 2 Tage in dem Sirup marinieren. Danach gefächert auf dem Teller anrichten. Dazu schmeckt zum Beispiel Pistazieneis.

Altes Jadghaus

Vor der Seelhorst 111, 30519 Hannover
Tel 0511-2284523
www.joachimstern.de

Öffnungszeiten:
Dienstags bis Sonntag ab 18.00 Uhr

Ausgewählte Neuheiten

nobilis hat für Sie Besonderes aus Musik und Literatur gefunden



Foto: Universal

GIGANTISCH

Achtung, Achtung: Eine Verstärkung der Tischplatte für die Weihnachtsgeschenke ist dringend erforderlich! Zumindest wenn „Herbert Karajan - The Complete Recordings on Deutsche Grammophon and Decca“ darauf stehen soll. Knapp 15 Kilogramm. 330 CDs, 24 DVDs, 2 Blu-ray Audios und ein 140-Seiten-Hardcover-Buch. Spieldauer 405 Stunden, 27 Minuten und 13 Sekunden. Mit anderen Worten: eines der ambitioniertesten Klassik-Projekte aller Zeiten. In einer Art Bücherregal-Optik präsentiert die auf 2500 Exemplare limitierte und nummerierte Edition, was der charismatische, aber stark polarisierende Dirigent von den 30er bis zu den 80er Jahren für die betreffenden Labels eingespielt hat. Dass eine solche Box nicht für Zwofuffzig im Angebot ist, leuchtet ein, gemessen am Gebotenen kann man sie aber vergleichsweise günstig bekommen. Eine Pioniertat. (jw)



Foto: Warner

Unangestrengt

Sie ist gerade einmal 18 Jahre alt, studiert parallel Klassik und Jazz: Deswegen Ecken und Kanten lässt die Trompeterin Lucienne Renaudin Vary allerdings auf „The Voice Of The Trumpet“ beiseite, auch wenn das Programm neben Händel, Vivaldi oder Fauré Titel wie „My Funny Valentine“ umfasst. Die Stärken der jungen Französin liegen eher in einem unangestregten, gesanglichen Ton, den das Orchestre National de Lille schön umrahmt. Highlight: „Summertime“ mit dem berühmten Trompetenkollegen Erik Truffaz. (jw)

Lucienne Renaudin Vary - The Voice Of The Trumpet



Foto: Warner

Klar

Lohnt sich der Kauf der Bach-Box „Keyboard Works“ mit Helmut Walcha? Uneingeschränkt ja – sofern man der Meinung ist, gerade bei diesem Komponisten sollten extravagante Gestaltungsansätze des Interpreten ausbleiben. Die um 1960 entstandenen und später remasterten Cembalo-Aufnahmen, darunter das „Wohltemperierte Klavier“ und die „Goldberg-Variationen“, haben hier fraglos eine gewisse Strenge, sie haben aber auch eine große Klarheit, die ihresgleichen sucht. Ganz zu schweigen davon, dass die Box extrem preiswert ist. (jw)

Helmut Walcha – Bach Keyboard Works
(Warner, 13 CDs)

Hannover

Produzentengalerie 4h-art

Hindenburgstraße 7a
30175 Hannover
Tel.: 01 72 17 47 35 6
www.4h-art.de, 4h-art@email.de

09.12.-10.12.

„Fremd ist ein Fremdwort. Kunst ist unser Zuhause.“

Der/Die/Das Fremde ist was uns Angst macht, ist was wir suchen, ist was uns Hoffnung gibt, ist uns näher als wir ahnen, ist in uns selbst. Diesem Roten Faden folgen auf individuellen Pfaden Andreas Ziller, Bozena Kopij-Machnik, Deta Stracke, Dieter Rammmlair, Dietmar Becker, Eva-Maria Stockmann, Hela Woernle, Hermann Rammmlair, Michaela Hanemann, Nigel Packham.

Musikimprovisation zwischen- durch mit Manuel Hoge, Harfe / Monika Herrmann, Cello / Hartmut Brandt, Saxophon.
Spezielles: - Kids Corner, ein kleiner Ausstellungsraum, nur Kindern zugänglich, um Kinder den eigenen Zugang zu Kunst zu ermöglichen.
- „Blind date with art“ oder „Womit man anderen eine Freude machen kann“

Hannover/ Langenhagen

Galerie Depelmann

Walsroder Straße 305
30855 Langenhagen
Tel.: 05 11 73 36 93
www.depelmann.de
info@depelmann.de

bis 03.02.2018

Jahreswendeausstellung. Im Studio: Unsere Klassiker

Die Vernissage findet am 03.12.17 in der Galerie Depelmann statt.

Wir zeigen eine Zusammenstellung von Arbeiten aller unserer Künstler mit Malerei, Grafik und Skulpturen, sowie Plastiken.

Im Studio, Sonderausstellung: Diverse Klassiker aus unseren Beständen: Arcangelo, Alfred Kubin, Jonny Friedländer, Erich Heckel, Horst Janssen, Marino Marini, Frans Masereel, Mimmo Paladino, Otto Pankok, Guiseppe Santomaso, Antoni Tapies, A. Paul Weber

Öffnungszeiten:
Di bis Fr 10 – 18.30 Uhr
Sa 10 – 16 Uhr.

Isernhagen

Galerie Vera Lindbeck

Leddinring 23
30916 Isernhagen NB
Tel.: 05 11 72 43 24 2
info@galerie-veralindbeck.de
www.galerie-veralindbeck.de

03.12.2017 – 14.01.2018

Malerei und Skulpturen



Foto: Vera Lindbeck

Wir präsentieren aus der Galerie im Schloß Dryburg/Thüringen die drei Gastkünstler Imelda Basso, Ralf Klement und Elena Shymaner sowie Kuno Vollet, dessen Arbeiten schon bei uns und in Herrenhausen auf der ART FAIR ausgestellt waren. In einem ungewöhnlichen Zusammenspiel bilden sie mit ihren Werken einen weiten Spannungsbogen von der abstrakten dreidimensionalen Form über das Körperliche in den Skulpturen zum Figurativen in der Malerei. Ihre Präsenz erzielen die Künstler aus den Gegensätzen der verwendeten Materialien Holz, Bronze, Messing oder Keramik mit eingearbeiteten kristallinen Glasuren und Blattgold bis hin zu Öl/ Acryl auf Leinwand.

Öffnungszeiten:
Di bis Do 16 – 19 Uhr,
Sa bis So 12 – 16 Uhr
und nach Vereinbarung.

Vernissage 03.12., 12.30 Uhr und
Lesung 14 Uhr von Heike Herbst
aus dem Buch „Der Weihnachts-
hund“ von Daniel Glattauer

Hannover

Galerie Robert Drees

Weidendamm 15
30167 Hannover
Tel.: 05 11 9 80 58 28
www.galerie-robert-drees.de
info@galerie-robert-drees.de

bis 13.01.2018

„Unter freiem Himmel“

Eine Gruppenausstellung mit Arbeiten von Tine Benz, Szilard Huszank, Helge Hommes und Anette Ziss. Thematischer Schwerpunkt der Gruppenausstellung bildet das Sujet Landschaft, das von den vier gezeigten Künstlerinnen und Künstlern in naturalistischen bis hin zu abstrakt-expressiven Malereidarstellungen dargeboten wird. Dabei steht längst nicht nur das Äußere oder das Atmosphärische des umgebenden Terrains im Vordergrund der zeitgenössischen Landschaftsmalerei, vielmehr ist es eine innere Geisteshaltung oder mentale Weltansicht, die durch die teils realen und teils imaginierten Visualisierungen zum Ausdruck kommt. Die divergierenden Arbeiten zeigen einmal mehr, dass eines der zentralen Sujets der bildenden Kunst keinesfalls in seiner Darstellbarkeit erschöpft ist.

Öffnungszeiten:
Mi bis Fr 10 – 18.30 Uhr,
Sa 11 – 14 Uhr.

Hannover

Machart Feiner Schmuck

Karmarschstraße 46
30159 Hannover
Tel. 05 11 32 09 89
www.machart-feiner-schmuck.de

bis 22.12.

Weihnachtsausstellung „Die Schönheit der Primzahlen“

Die Einzigartigkeit der Primzahlen fasziniert nicht nur Mathematiker sondern sie setzen, meist unbemerkt, Akzente bei der Verteilung von edlen Steinen auf Flächen oder durch ihr Auftreten in Colliers und Ketten.

Aus Gold, Silber, Brillanten und Farbsteinen sind Schmuckstücke zu diesem Thema von den Goldschmieden: Rappold, Hübel, Nimbus und anderen zu sehen. Aus der Werkstatt MACHART werden zeitgenössische Schmuckstücke sowie freie Arbeiten präsentiert.

Öffnungszeiten:
Mo bis Sa 10 – 20 Uhr

Hannover

Galerie Koch

Königstraße 50
30175 Hannover
Tel.: 05 11 34 20 06
www.galeriekoch.de

30.11.2017 – 13.01.2018

Abstrakt, Abstrakt, Abstrakt Von Albers über Dorazio zu Hirst



Foto: Damien Hirst

Anfang des 20. Jahrhunderts wandten sich zahlreiche Künstler von der mimetischen Wiedergabe der sichtbaren Wirklichkeit ab, stellten die Natur abstrahierend dar oder verzichteten ganz auf Bildgegenstände aus der Natur. Farbe und Form wurden unabhängig von dem Naturbild verwendet, gewannen an Selbstständigkeit und konnten zum eigentlichen Bildthema werden. Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde die Abstrakte Kunst dann zur vorherrschenden Kunstrichtung. In unserer Ausstellung zeigen wir bedeutende Vertreter der Abstraktion: angefangen von dem Bauhausmeister Josef Albers über Vertreter des Abstrakten Expressionismus (Sam Francis) und des Informel (Emil Schumacher), der Zero-Bewegung, der Konkreten Kunst wie Piero Dorazio bis hin zu Damien Hirst, der mit seinen Spot-Kompositionen an Gestaltungsformen des Bauhauses und der Minimal Art anschließt.

Öffnungszeiten:
Di bis Fr, 10 – 18 Uhr,
Sa 11 – 14 Uhr
und nach Vereinbarung.

Hannover

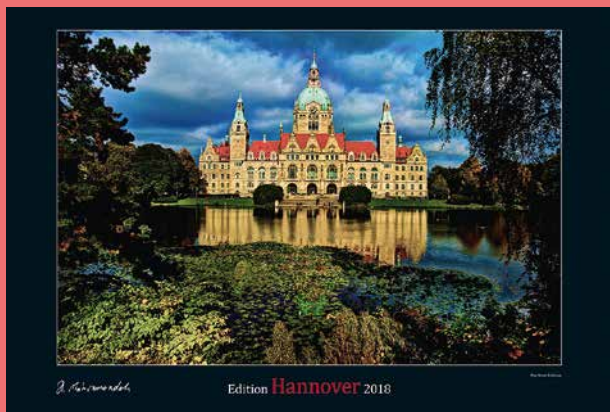
Kunst- und Auktionshaus Kastern

Baringstraße 8
Ecke Osterstraße
30159 Hannover
Tel.: 05 11 85 10 85
www.kastern.de
info@kastern.de

Kunstauktion

Ein Höhepunkt der diesjährigen Weihnachtsauktion am 2. Dezember im Kunst- und Auktionshaus Kastern dürfte die Versteigerung der alten Meister sein, die wir aus einigen größeren Sammlungen für Sie zusammenstellen konnten. Das herausragende Kircheninterieur von Hendrik Steenwyck d. Ä., zeigt die Antwerpener Kathedrale (Kat.-Nr. 0029, Taxe 50.000 Euro). Die flämische Künstlerfamilie Steenwyck ist bekannt für ihre detailreichen Darstellungen von Innenräumen. Besonders Kirchen im gotischen Stil wurden immer wieder von dem Vater-Sohn-Gespinn auf Leinwand festgehalten. Neben dem repräsentativen Bankettstillleben aus dem Umkreis von Pieter Cornelisz van Rijck (Kat.-Nr. 0025, Taxe 12.000 Euro) oder dem vergleichsweise kleinen Früchtestilleben von Joris van Son (Kat.-Nr. 0016, Taxe 3.500 Euro), stehen auch mehrere Blumenstillleben, wie das Werk von Jean Baptiste Bosschaert (Kat.-Nr. 0024, Taxe 6.000 Euro) für Sie zur Auswahl.

Besichtigung Do 23.11. bis Fr 1.12.
10 – 18 Uhr sowie Sa 25.11. bis So
26.11. 11 – 15 Uhr.



Ausgesucht und zur Verfügung gestellt
von Hassan Mahramzadeh.

EIN EXKLUSIVES DANKESCHÖN FÜR EINEN NEUEN LESER

Der Fotograf Hassan Mahramzadeh hat einen ganz besonderen Hannover-Kalender geschaffen. Zu sehen sind unter anderem Aufnahmen vom Flohmarkt am Leineufer und der Noltemeyerbrücke.

Das Angebot gilt bis zum 31. Dezember 2017

schlütersche



JA, ICH MÖCHTE nobilis ABONNIEREN!

www.nobilis.de

Coupon faxen: (05 11) 85 50 24 05 oder per Post:
Schlütersche Verlagsgesellschaft
nobilis-Aboservice, 30130 Hannover

Sie können uns auch anrufen: (05 11) 85 50 24 24
oder eine E-Mail senden: info@nobilis.de

nobilis erscheint zehnmal im Jahr zu einem Jahresbezugspreis von € 39,- inkl. Versandkosten und MwSt. im Inland (Ausland: Jahrespreis zzgl. Versandkosten).

Bitte schicken Sie mir die Rechnung und die Prämie an folgende Anschrift:

NAME, VORNAME

STRASSE/POSTFACH

PLZ/ORT

☐ Ich zahle per Bankeinzug.

☐ Ich zahle nach Erhalt der Rechnung.

SEPA-Lastschriftmandat: Ich ermächtige die Schlütersche Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Hans-Böckler-Allee 7, 30173 Hannover, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Schlütersche Verlagsgesellschaft auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Gläubiger-Identifikationsnummer: DE54SVG00000286893. Mandatsreferenz: wird separat mitgeteilt.

NAME, VORNAME

STRASSE/POSTFACH

PLZ/ORT

TELEFON

IBAN

GELDINSTITUT, ORT

DATUM

UNTERSCHRIFT

Foto: Simon Fowler



6. 12.

Royal Christmas Gala

Bei der Royal Christmas Gala präsentieren großartige, internationale Künstler in einer festlichen Show, gespickt mit opulenten Lichteffekten, allein, in Duetten oder bei phantastischen Kollaborationen die schönsten Weihnachtslieder und einige ihrer größten Hits. Unterstützt werden sie dabei von einem großen Orchester und Band. Auch die erfolgreiche Sopranistin Sarah Brightman tritt auf. Kuppelsaal, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr.

Foto: Katja Kuhl



9. 12.

Xavier Naidoo

Xavier Naidoo, dessen außergewöhnlicher Live-Sound Millionen von Menschen seit Jahren begeistert, präsentiert sich seinen Fans im Unplugged-Format auf einer Rundbühne in der Mitte der Hallen, die beste Sicht von allen Sitzplätzen ermöglicht. Begleitet von Neil Palmer am Flügel und Alex Auer an der Gitarre gestaltet Xavier Naidoo ein intimes, intensives Konzert im großen Rahmen. TUI Arena, Einlass: 18 Uhr, Beginn: 20 Uhr.

KUNST

bis 07.01.

Studio for Propositional Cinema

Für die Ausstellung haben Studio for Propositional Cinema vier Strukturen (eine Bühne, eine Wand, einen Tisch und eine Publikation) entworfen, an denen grundlegende Fragen zur Produktion und Rezeption von Kunst behandelt werden. Dabei dient ein Essay, das ursprünglich für die Ausstellung Produktion. Made in Germany Drei verfasst wurde, als Ausgangspunkt, mit dem andere Künstlerinnen und Künstler in Dialog treten. Die vielfältige und oft kollaborative Praxis von Studio for Propositional Cinema umfasst Installationen, Performances, Festivals und Publikationsprojekte. Kestnergesellschaft, täglich 11 – 18 Uhr, Do 11 – 20 Uhr.

bis 07.01.

Marc Camille Chaimowicz One To One

Der in London lebende und arbeitende Künstler Marc Camille Chaimowicz (*nach dem Zweiten Weltkrieg, Paris) verband schon in den 1970er Jahren Skulpturen und Performance miteinander und arbeitete an den kategorischen Grenzen von »privat« und »öffentlich«. Seine Arbeit steht in der Tradition der Kunst nach dem Social Turn, einem Moment, in dem sich die Kunst von dem Bild an der Wand in die soziale Wirklichkeit und deren Raum bewegt. Charakteristisch für sein Werk ist die Kombination verschiedener Medien wie Skulptur, Malerei, Zeichnung und Fotografie mit Elementen aus der angewandten Kunst und Innenarchitektur. Kestnergesellschaft, täglich 11 – 18 Uhr, Do 11 – 20 Uhr.

bis 02.04.

Schluss jetzt! – Das Alter im Spiegel der Karikatur

„Altwerden ist nichts für Feiglinge“ sagt der Volksmund – Karikaturisten haben dazu seit jeher gern einen satirischen Kommentar abgegeben. Ob Ronald Searle (1920–2011), der mit „Some corner of a foreign field that is for ever England ...“ aus dem Jahr 1981 einen gnadenlosen Blick auf eine Dame beim Umkleiden wirft, Tomi Ungerer, der mit „Die Schönste im ganzen Land“ (1963) die abnehmende körperliche Ästhetik ins Visier nimmt oder Ernst Kahl, der mit „Schluss jetzt“ gleichsam den Tod selbst zum Quiz ins Krankenbett setzt – und damit den Namen der Ausstellung inspirierte: Alle ausgestellten Werke der Künstler von Francisco de Goya über Wilhelm Busch bis zu Marie Marcks sind schonungslos, bissig und nichts für schwache Nerven. Museum Wilhelm Busch, Di bis So 11 – 18 Uhr.

bis 7.01.

revonnaH

Der Merz-Künstler, Maler, Dichter und Werbegrafiker Kurt Schwitters erklärte zu seiner Wortschöpfung „revonnaH“: „(...) liest man aber Hannover von hinten, so ergibt sich die Zusammenstellung dreier Worte: re von nah (...)“ Das Wort „re“ lässt sich mit „rückwärts“ übersetzen. So bedeutet „revonnaH“: „Rückwärts von nah“. Und das stimmt insofern, als dass sich dann die Übersetzung des Wortes Hannover von vorn „vorwärts nach weit“ ergeben würde. Das heißt Hannover strebt vorwärts – und zwar ins Unermessliche. Sprengelmuseum, Di 10 – 20 Uhr, Mi bis So 10 – 18 Uhr.

03. 12.

Bamberger Symphoniker

Ohne Zweifel zählt Christian Gerhaher zu den besten Liedsängern unserer Zeit: seine Einfühlungskraft, seine unfassbar klare Artikulation, sein Vermögen, Text und Musik intensiv zu durchdringen – all dies sucht seinesgleichen. Mit seinem selbstkritischen Perfektionismus erobert er seit kurzem auch die Opernbühnen. Der fragwürdige Held und haltlose Verführer Don Giovanni ist dabei schon so etwas wie seine Paraderolle geworden. Kuppelsaal im HCC, 19.30 Uhr.

3. 12.

Klassik Extra 1

Der Pianist Igor Levit eröffnet die Reihe Klassik Extra in dieser Saison mit Beethovens 4. Klavierkonzert. Andrew Manze und Friederike Westerhaus spüren den Geschichten hinter dem Klavierkonzert nach – natürlich bestens unterstützt von der NDR Radiophilharmonie. Im Mittelpunkt der ersten Klassik Extra-Konzerte der Saison steht Ludwig van Beethovens Klavierkonzert Nr. 4. Aus heutiger Sicht ein geradezu klassischer Gattungsbeitrag, der lyrische Innenschau mit dramatischen Ausbrüchen verbindet. NDR Radiophilharmonie, 11.20 und 18.30 Uhr.

7. + 8. 12.

Festliches Weihnachtskonzert

Seit vielen Jahren zaubert es eine ganz eigene Atmosphäre in den Großen Sendesaal: das festliche Weihnachtskonzert der NDR Radiophilharmonie. In unserem Weihnachtskonzert 2017 wird es

aber nicht nur festlich zugehen, sondern zudem auch mitreißend-temperamentvoll, denn diesmal stehen neben unserer traditionellen weihnachtlichen Musik auch Klänge aus Mexiko, dem Partnerland der Hannover Messe 2018, auf dem Programm. NDR Radiophilharmonie, Do 20 Uhr, Fr 18 Uhr.

16. 12.

I musici di Roma

Wann immer es einen Anlass zum Feiern gibt, ist Barockmusik nicht weit. Sie ist zum Inbegriff des festlichen Klangs geworden – mit schmetternden Trompeten und mächtig tönenden Pauken, aber ebenso mit zarten Hirtenklängen und zum Dahinschmelzen schönen Arien. So lässt Albrecht Mayer in diesem Dezember mit dem wunderschön warmen Klang seiner Oboe den Sendesaal in heimeligem Glanz erstrahlen. Mit Konzerten von Sammartini, Marcello und Vivaldi feiern I Musici di Roma und der Solo-Oboist der Berliner Philharmoniker ein Fest der Klangschönheit und der Geselligkeit. Großer NDR Sendesaal, 19.30 Uhr.

16. + 17. 12.

Weihnachtskonzert in Herrenhausen

Valtteri Rauhalaanni übernimmt die musikalische Leitung für das Konzert. Gespielt werden die Sinfonien von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Jean Sibelius. Als Solistin an der Violine begeistert Lucja Madziar das Publikum. Galeriegebäude Herrenhausen, 19.30 Uhr.

21. 12.

Cameron Carpenter

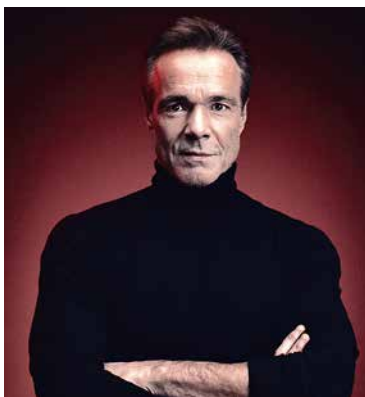
Mit Gitzerschuh den Sleigh Ride auf der Orgel spielen, dass die Schneeflocken nur so stäuben? Das kann nur einer: Cameron Carpenter! Wenn der amerikanische Orgelstar in die Manuale und auf die Pedale seiner selbst entworfenen und extra für ihn gebauten International Touring Orgel greift und tippt, bleibt nur Staunen! Ob er Bach interpretiert und dabei seine Orgel wie ein volltönendes barockes Kircheninstrument klingen lässt oder alle Register in einem wahren Klangrausch ausreizt – immer spiegelt seine schillernde Erscheinung zugleich auch seine wahre Begeisterung für die Musik. Großer NDR Sendesaal, 19.30 Uhr.

01. 01.

Neujahrskonzert

Wer kennt ihn nicht, den berühmten Peter-Keuder-Schläger aus dem Film Janine: »Ich brauche keine Millionen, mir fehlt kein Pfennig zum Glück. Ich brauche weiter nichts als nur Musik, Musik, Musik...« Um Musik geht es selbstverständlich an diesem Neujahrabend mit Winnie Böwe. Das Solistin wird zusammen mit dem Salonorchester Unter'n Linden heiter, aber auch besinnlich in die musikalischen Welten des vergangenen Jahrhunderts entführen. Mit Musik von Peter Keuder, Jacques Offenbach, Manuel de Falla, Jean Wiener, Aram Chatschaturjan, Artie Shaw, Friedrich Hollaender und anderen rückt sie »das Glück« auf unterschiedliche Weise in den Mittelpunkt und betrachtet es von verschiedenen Seiten. Schauspielhaus, 19.30 Uhr.

Foto: Marco Justus Schöler



11.12.

Hannes Jaenicke

In seinem Buch „Wer der Herde folgt, sieht nur Ärsche“ erklärt Hannes Jaenicke, warum Querdenker die wahren Helden für ihn sind und warum seiner Meinung nach Bequemlichkeit und Herdentrieb zum Mittelmaß führen. Er appelliert an Individualität und Eigensinn, zum Ausscheren aus dem System und begegnet den kleinen und großen Helden des Alltags wertschätzend. Theater am Aegi, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr.

Foto: RBI Konzerte GmbH



26.12.

Der Nussknacker - Bolschoi Staatsballett Belarus

Kein Jahr ohne großes Handlungsballett. Auch in diesem Jahr reist eine der weltweit exzellentesten Compagnien wie die des Bolschoi Staatsballetts Belarus/Minsk an, um die traditionelle Freunde der Ballettkunst mit Tschaikowskys Klassiker „Der Nussknacker“ während der Weihnachtszeit zu verwöhnen. Theater am Aegi, Einlass: 18.30 Uhr, Beginn: 19.30 Uhr.

BUNTES

1.12.

Carrington & Brown

In ihrer neuen Show „10“ feiert das mehrfach ausgezeichnete Britische Duo, Carrington-Brown ihre ersten 10 Jahre zusammen auf der Bühne. Rebecca und Colin teilen mit ihrem Publikum ihre Liebe zur Musik und Comedy. Es wird wieder die gesamte Bandbreite der Musik gezeigt und von den beiden wie immer brillant, charmant und witzig präsentiert. Ob nun Originalsongs oder Lieder von denen man schon mal gehört hat, Carrington-Browns Interpretation ist einzigartig, was in den vergangenen Jahren zu ihrem bekannten Markenzeichen geworden ist! Natürlich ist auch Rebeccas Cello namens „Joe“, der jetzt schon das reife Alter von 235 erreicht hat, mit von der Partie. Er wird unterstützt von anderen Gast Instrumenten mit denen er sein Talent teilen wird. Theatersaal Langenhagen, 20 Uhr.

9.12. – 10.12.

Designachten

Am zweiten Adventswochenende findet im Expowal wieder die Messe Designachten statt. Sie können hier nach Lust und Laune stöbern und tolle Weihnachtsgeschenke entdecken. Dabei sind 100 Aussteller, wobei von Kinder-sachen über Design zu Accessoires alles dabei ist. Sa 12 – 20 Uhr, So 11 – 19 Uhr.

6.12.

Lesung: Sven Regner

Kreuzberg, Anfang der 80er Jahre – das war ein kreativer Urknall, eine surreale Welt aus Künstlern, Hausbesetzern, Freaks, Punks und Alles-frisch-Berlinern. Jeder reibt

sich an jedem. Jeder kann ein Held sein. Alles kann das nächste große Ding werden. Kunst ist das Gebot der Stunde und Kunst kann alles sein. Ein Schmelztiegel der selbsterklärten Widerspenstigen, die es auch gerne mal gemütlich haben, ein deutsches Kakanien in Feindesland. Wer könnte böser und zugleich lustiger und liebevoller darüber schreiben als Herr-Lehmann-Erfinder Sven Regener? Pavillon, 20 Uhr.

6.12.

Nikolausshow mit Matthias Brodowy

Unser Lokalmatador und mehrfacher Kleinkunstpreisträger hat auch diesmal wieder ganz besondere Gäste in seinem Nikolausprogramm. Diese Mischung macht's! Matthias Brodowy präsentiert die Swingglöckchen, Anka Zink, Anne Klinge und Kai Eikermann. Theatersaal Langenhagen, 20 Uhr.

7.12.

Der Fluch des Drachen

Ein fantastisches Musikhörbuch geschrieben vom Bestseller Autor Markus Hinz mit Musik von Corvus Corax und Gästen, gesprochen und vorgetragen von Johannes Steck. Eine Produktion der Musicstarter GmbH & Co.KG: Der Schmied ADAMAS wurde aus seiner Heimat verstoßen und befindet sich auf Wanderschaft in einem fernen Königreich. Er erfährt von den mysteriösen „7 Aufgaben“ und dass der herrschende König denjenigen sein Königreich versprochen hat, der es vermag diese als erster zu lösen. Im Wissen um seine außergewöhnliche Stärke und den Sinn des Lebens suchend begibt sich Adamas zum Hofe des Königs, verguckt

sich in die Hofdame Leandra und nimmt sich der „7 Aufgaben“ an. Doch der König entsendet seinen stärksten Krieger, den Vater von Leandra, um den Schmied zu töten, bevor dieser die Aufgaben zu lösen vermag. Theater am Aegi, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr.

9.12.

Heinz Gröning „Verschollen im Weihnachtsstollen“

Unsere „Kultveranstaltung“ - hier kommt er wieder: Der unglaubliche Heinz mit seinem Erfolgsprogramm! Heiterer Tiefgang und brüllend, komischer Unsinn zum Thema Weihnachten. Kein Auge bleibt trocken, wenn Heinz, in seiner unnachahmlichen, herzerregenden Art Weihnachtsgedichte vorträgt. Der unglaubliche Heinz ist der unangefochtene „Elvis“ unter den singenden Komikern. Bei diesem Programm können sich selbst Weihnachtsmuffel köstlich amüsieren, wenn er „Oh, du Fröhliche“ in einen Rock'n Roll verwandelt oder als Herbert Grönemeyer „Maria durch den Dornwald ging“ intoniert. Heinz: „Ich liebe euch alle. Aber lasst mir bitte eine Woche Zeit...“ daunstärks Langenhagen, 17 Uhr.

12.12.

Michael Sens

Politisches Kabarett und Grimms Märchen für Erwachsene. Michael Sens wurde 1963 in Berlin geboren. Im Alter von sechs Jahren begann die musikalische Ausbildung an Violine und Klavier. Auf beiden Instrumenten zeigte er enormes Talent. 1979 wurde er an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin für die Fachrichtung klassische Violine und Klavier

immatrikuliert, wo er seine künstlerische Gabe erweiterte. Unmittelbar nach seinem Staatsexamen gewann er sein erstes Orchesterengagement. TAK, 20 Uhr.

19.12.

Monolog aus einigen Tagen meines Lebens

Mit ihrem Programm zum internationalen Wolfgang-Hilbig-Jubiläumsjahr gastieren Corinna Harfouch, Catherine Stoyan und Felix Kroll am 19. Dezember im Schauspiel Hannover. Die Texte Wolfgang Hilbigs, mit viel Tiefe vorgetragen von Corinna Harfouch, werden begleitet von einem Akkordeon und einem Bühnengeist. Schauspielhaus, 19.30 Uhr.

21.12.

Paar am Limit: der Mann, das Kind und ich

Sie solle sich beeilen, sagte die Frauenärztin vor drei Jahren zu Ninia LaGrande. „Na gut, dann also, machen wir ein Baby für die Gesellschaft“, sagte Ninia zum Mann. Und sie machten. Drei Jahre später stehen die beiden vor der größten Herausforderung ihres Lebens. Vom Schwangerschaftstest – betrunken im schottischen Hostel – bis zur Frage von Fremden, ob das Baby denn auch so klein bleibe. Ninia, bekannt von der Lesebühne „Nachtbarden“ liest und erzählt Geschichten aus dem Elternalltag – süffisant, ironisch und verliebt. TAK, 20 Uhr.

27.02.

Antje Schomaker

Die Grenze zwischen gefühlvollem und gefühligem deutschem Pop ist schmal, und oft weiß man erst nach sehr genauem Hinhören, ob etwas zutiefst aufrichtig gemeint ist – oder letztlich primär einen aktuellen Trend bedient. Anders verhält es sich mit der Wahl-Hamburgerin Antje Schomaker, die ihre Heimat am Niederrhein vor fünf Jahren gegen die Hansestadt tauschte: Ihren warmen, zutraulichen und höchst authentischen Songs entnimmt man unmittelbar ihre absolute Aufrichtigkeit, ihre Lieder fallen den Hörer geradezu an mit geradliniger Persönlichkeit und intimer Ehrlichkeit. Nichts wirkt gestellt und gedreht, kein Ton zu viel, kein Wort zu gewollt; stattdessen: Songs, die schon nach zwei Strophen und einem Refrain zu einem Freund werden, der sich gleichermaßen in Herz und Hirn festsetzt. Lux, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr.

14.04.

Das große Schlagerfest

Das große Schlagerfest ist die Tournee zur erfolgreichsten Musikshow Deutschlands. Sie hat 2017 neue Maßstäbe gesetzt mit einer spektakulären Bühnenshow, enthusiastischen Fans und fantastischen Künstlern! Wie kein anderer schafft es Showmaster Florian Silbereisen, den neuen deutschen Schlager zu (re-)präsentieren: Auch 2018 wird er dem Publikum gehörig einheizen und so manches Fanherz zum Schmelzen bringen. Dabei ist die erfolgreichste Schlagerband der letzten Jahre: KLUBBB 3. TUI Arena, Einlass: 18.30 Uhr, Beginn: 20 Uhr.



17.12.

Der kleine Prinz

„DER KLEINE PRINZ“ von Antoine de Saint-Exupéry wurde in 110 Sprachen übersetzt und ist eines der meistgelesenen Bücher der Welt. Es muss also einen universellen, in allen Kulturkreisen der Welt verstandenen Zauber um diese Geschichte über den Prinzen von einem anderen Planeten geben, die Generationen von Menschen immer wieder neu fasziniert und in ihren Bann zieht. Theater am Aegi, Einlass: 17 Uhr, Beginn: 18 Uhr.

BÜHNE · BALLETT

7.12. + 7.01.

Geächtet

Amir Kapoor hat fast alles geschafft. Er ist südasiatischer Herkunft und arbeitet als Wirtschaftsanwalt für eine renommierte jüdische Kanzlei in New York. Amir genießt den Wohlstand und die gesellschaftliche Stellung, die ihm sein gutbezahlter Job ermöglicht. Jetzt steht der nächste, alles entscheidende Karrieresprung an. Gemeinsam mit seiner Frau, der Künstlerin Emily, veranstaltet er eine Dinnerparty in ihrem Loft in Manhattans Upper East Side. Ayad Akhtar zeigt in seinem Stück, wie brüchig das Fundament der Aufklärung, auf dem wir so fest zu stehen meinen, angesichts von Populismus, Xenophobie, Rassismus und Terrorismus in Wahrheit ist. Ayad Akhtar (geb. 1970) ist der momentan erfolgreichste amerikanische Dramatiker. 1970 als Sohn einer säkularen pakistanischen Familie in New York geboren, studierte er Theater an der Brown University. Gleich mit seinem Debütstück *Geächtet* gewann er 2013 den Pulitzer-Preis. 2016 wurde *Geächtet* von der Kritikerumfrage in Theater heute zum „ausländischen Stück des Jahres“ gewählt. Schauspielhaus, 19.30 Uhr.

8.12.

Ruf der Wildnis

Das erfolgreichste Buch der amerikanischen Literatur des 20. Jahrhunderts ist eine Hundegeschichte. Genau genommen die Geschichte eines Bastards, eines 140 Pfund schweren Mischlings aus Bernhardiner und Schäferhund namens Buck. Die ersten vier Jahre seines Lebens

verbringt Buck noch in zivilisierter Umgebung auf einer Farm in Kalifornien. Dann verkauft ihn ein Gärtnergehilfe für hundert Dollar, und Buck landet als Schlittenhund im goldberauschten Alaska, wo er schutzlos der brutalen und schonungslosen Behandlung durch seine Besitzer ausgeliefert ist. Jack Londons 1903 erschienener Abenteuerroman gilt als eines seiner besten Werke. Eine negative Utopie, die in großer Klarheit von den Auswüchsen des Kapitalismus erzählt – und zugleich ein eindrucksvolles Plädoyer für Menschlichkeit und Nächstenliebe ist. Ballhof Eins, 19.30 Uhr.

9.12.

Daphnis - Lost Love

Ins Zentrum seines Balletts »Daphnis« stellt Jörg Mannes die Entdeckung des Selbst. Die Schwelle zum Erwachsenwerden wird durch Auseinandersetzungen und Positionierungsversuche geprägt. Lange bleiben Liebe und Erotik von Idealisierung und diffusen Träumen romantisiert. Aufkeimende Gefühle und erste sexuelle Erfahrungen geraten in Widerstreit mit solchen Wunschvorstellungen. In der Hoffnung, ihr Idyll lebensfähig zu machen, trotzt das junge Paar Daphnis und Chloé allen Konflikten. Doch wie soll ihre Welt der reinen Gefühle auf Dauer den Tatsachen standhalten? Mit seinem Entwurf stellt sich Jörg Mannes in die Reihe der Neu-Interpretationen des Balletts »Daphnis und Chloé«. Dabei verzichtet er auf einen Bezug zur griechischen Antike um eine Choreographie zu schaffen, die sich bewusst dem Heute zuwendet. Opernhaus, 19.30 Uhr.

JAZZ · ROCK · POP

3.12.

Damian Lynn

Ein junger Mann voller Taten-drang, Lust am Leben und vor allem ganz viel Musik in sich. Damian Lynn gilt nicht umsonst als Shootingstar am Schweizer Pop-Himmel und zeigt auf seinem neuen Werk endgültig, aus welchem Holz er geschnitzt ist. Dank simplen Arrangements und einem feinen Gespür für Texte vermag der charismatische Singer-Songwriter die Hörer auf Augenhöhe anzusprechen. Mit keckem Charme und ganz ohne Schwermut besingt er das Innenleben eines Mittzwanzigers und verführt so zum Tagträumen, Nachdenken und Mitsummen. Lux, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr.

6.12.

Mrs. Greenbird

Glaubt man der Legende ist es dem letzten Willen einer alten Vogeldame geschuldet, dass sich die beiden Kölner von Mrs. Greenbird seit 2010 auf ihrem Marsch über die Bühnen von Nah und Fern befinden. Ihre Mission: Die Welt mit jedem Akkord ein kleines bisschen besser zu machen. Sarah und Stefan lieben all das, was heutzutage so unter „Americana“ subsumiert wird und alles dazwischen und drumherum. Sie bedienen sich der traditionellen Stile, doch schaffen daraus ihren ureigenen Sound, der schon für den einen oder anderen Ohrwurm sorgte. Pavillon, Einlass: 20 Uhr, Beginn: 20.30 Uhr.

12.12.

Royal Republic

Schon das Debütalbum chartete in Schweden, Deutschland und

vielen weiteren Nationen, der Nachfolger „Save the Nation“ war noch weitaus erfolgreicher und manifestierte ihren Ruf als eine der drückendsten Garage-rockbands der gegenwärtigen europäischen Musikszene. Zahllose Festival-Auftritte, reihenweise Europa- und Australien-Tourneen, zum Teil an der Seite von Legenden wie den Toten Hosen und Blink-182, ließen das Quartett zu einem wahnwitzig intensiven Live-Act reifen. Etwas, das auch ein Teil des neuen Albums sein sollte. Was man auch im Songwriting spürt, denn hier ist letztlich alles erlaubt, was gefällt, wie Gitarrist Hannes Irengrärd erklärt: „Ich denke, die Stärke von Royal Republic liegt in dem gesunden Fehlen jeglichen Respekts vor Genre-Grenzen. Ob es nun ein Taylor Swift-Song ist oder einer von Led Zeppelin: Wir einigen uns auf das, was uns allen gefällt, und machen dann etwas ganz eigenes daraus.“ Capitol, Einlass: 18.30 Uhr, Beginn: 20 Uhr.

13.12.

Lena

Seit dem Eurovision Song Contest 2010 kennt jeder ihren Namen. Ihre Alben sind ein Garant für Gold- und Platinstatus und ihre Hits sind unter den Top 10 der deutschen Singlecharts nicht wegzudenken: Lena Meyer-Landrut. 2017 war sie erneut in der Jury des Eurovision Song Contests sowie in der vierten Staffel der VOX-Musik-Event-Reihe „Sing meinen Song – Das Tauschkonzert“ zu sehen. Zum krönenden Abschluss des Jahres geht die Sängerin jetzt auf Tournee und gibt in ihrer Heimatstadt ein Konzert. Capitol, Einlass: 18 Uhr, Beginn: 19 Uhr.

29. November 2017 – 18. Februar 2018

JOCHEN LEMPERT



Jochen Lempert, Hanover Auk, aus der Serie Auk, seit 1995, Sammlung Niedersächsische Sparkassenstiftung im Sprengel Museum Hannover © Jochen Lempert/VG Bild-Kunst, Bonn 2017

Foto: Nikolaj Georgiew



DESiMO – Club-Mix

Ohne Weihnachts-BimBam, mit viel Spaß, Parodie und Impro erleben Sie an diesem Abend einen speziellen Mix: Erstmals übernimmt die Moderation Sascha Korf, der Publikumspreisträger „sPEZIALiST 2008“, der als halbspanischer Bühnenwirbelwind aus Köln in Hannover eine feste Größe ist.

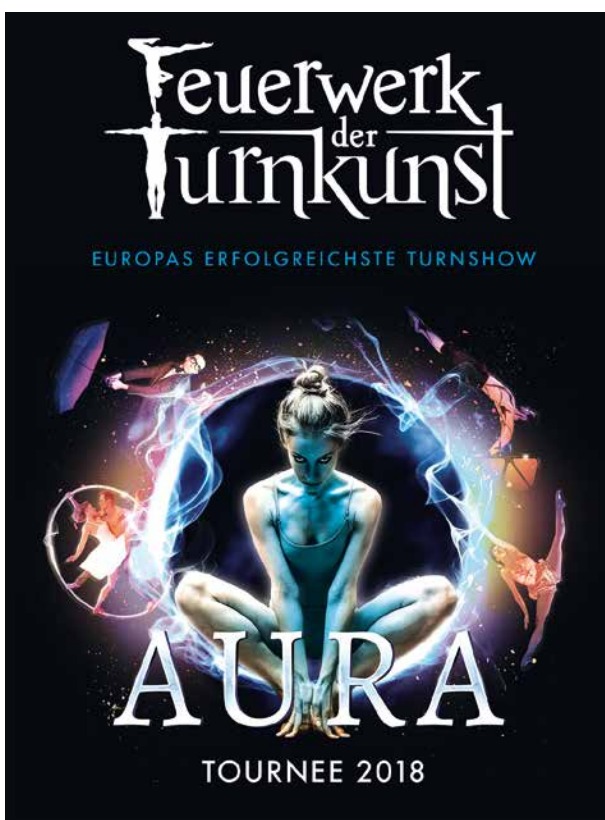
TERMIN: 12.12. im Apollokino

VERLOSUNG: 2 x 2 Karten

BEGINN: 20.15 Uhr

Rufen Sie uns am 04.12.2017 zwischen 9 und 10 Uhr unter 0511 8550-2424 an oder schicken Sie in diesem Zeitraum eine E-Mail an die Adresse verlosung@nobilis.de, Kennwort „Desimo“.

Foto: Feuerwerk der Turnkunst



Feuerwerk der Turnkunst

Die 31. Auflage des Feuerwerks der Turnkunst verspricht eine magische Atmosphäre mit Weltstars der Akrobatik- und Bewegungskünste. Die zauberhafte Welt von Aura ist sowohl geheimnisvoll als auch hinreißend und fesselnd.

TERMIN: 06.01.2018 in der Tui Arena

VERLOSUNG: 2 x 2 Karten

EINLASS: 17:30

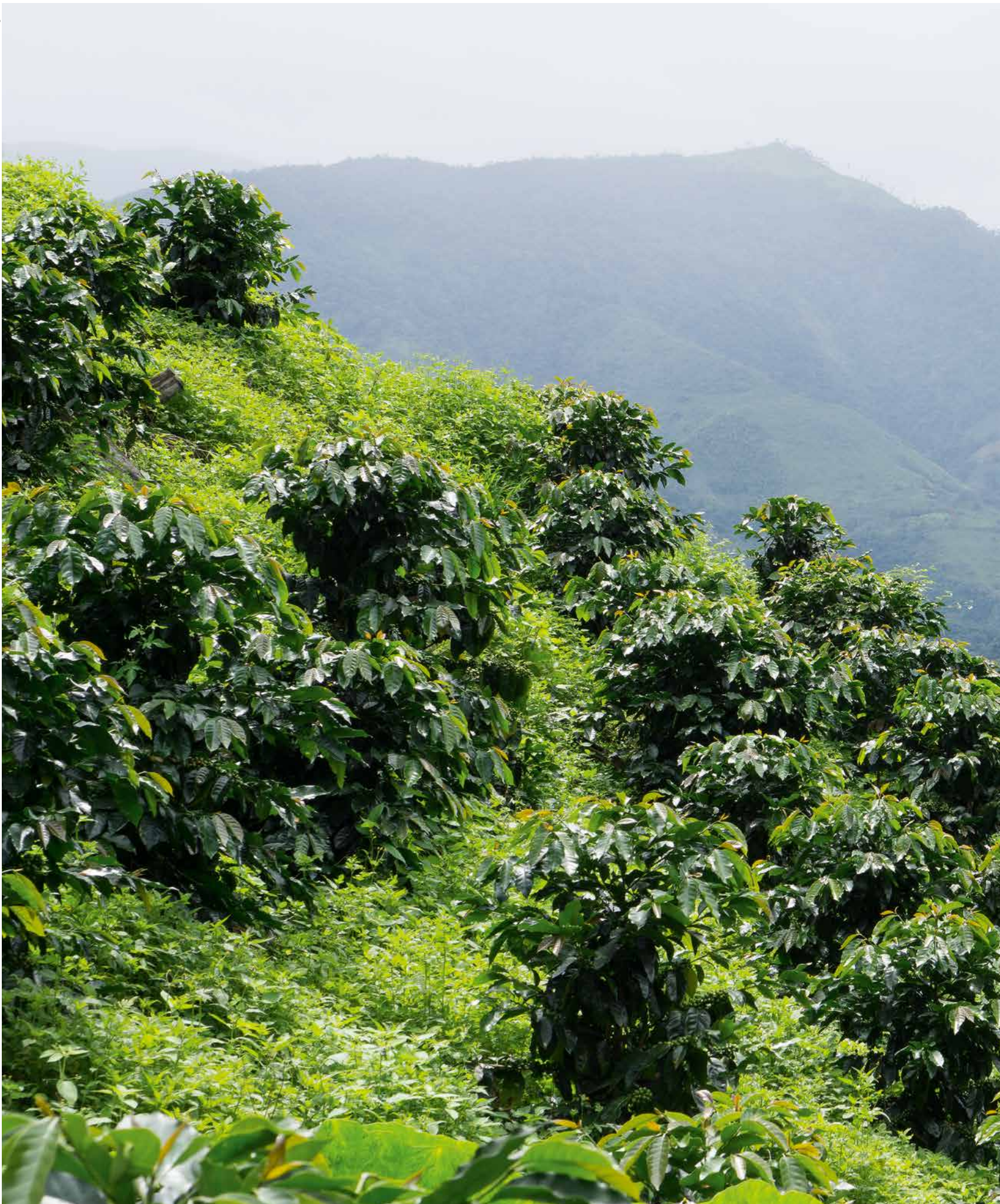
BEGINN: 19 Uhr

Rufen Sie uns am 06.12.2017 zwischen 9 und 10 Uhr unter 0511 8550-2424 an oder schicken Sie in diesem Zeitraum eine E-Mail an die Adresse verlosung@nobilis.de, Kennwort „Turnkunst“.

100,0 FROHE WEIHNACHTSGRÜSSE



www.radio-hannover.de



Ecuador, die Heimat köstlicher Kaffeesorten.

Verlockende Kaffeekirsche

Reisen können das Leben verändern. Während eines Südamerika-Trips wurde **HEIKO VOSSGRÖNE** vom Kaffeegenießer zum Kaffeeexperten und eröffnete eine Rösterei in Hannover.



Geschmacksnoten von Mandarine, Jasmin und Honig, von Schokolade, Haselnuss und Karamell – das klingt köstlich. So beschreibt Heiko Voßgröne seine Kaffeespezialitäten, die Filterkaffees und Espresso von Café Cereza, Hannovers jüngster Kaffeerösterei. Seit Mai 2017 werden in der Röpkestraße 12, auf dem ehemaligen Schlachthofgelände in Hannover, die besten Rohkaffees ausgewählter Herkunftsländer zu feinsten Sorten veredelt. Cereza, das spanische Wort für „Kirsche“, also die Kaffeeirsche, gab der jungen Marke ihren Namen. Entstanden ist die Idee dazu in Südamerika,

auf einer Reise, die das Leben von Heiko Voßgröne verändern sollte.

Den Rucksack packen, die Wohnung abschließen und die Welt sehen. Heiko Voßgröne und seine Frau Andrea Holt-Haus-Voßgröne haben es wahr gemacht. Ein Jahr lang waren die beiden in Südamerika unterwegs. „Ich habe zwanzig Jahre als selbständiger EDV-Berater gearbeitet, ein sehr anstrengender Job, und wollte eine Auszeit. Und es kam auch die Frage auf, ob das nun schon alles war, was das Leben zu bieten hat. Die Reise war dazu gedacht, eine neue Perspektive zu finden“, sagt der 45-jährige.

So startete das Paar im Jahr 2015 durch. Über Brasilien, Uruguay, Argentinien, Chile und Peru ging es nach Kolumbien. Guter Kaffee war den Voßgrönes schon immer wichtig. Auch zuhause, so erzählen sie, stand seit Jahren eine Siebträgermaschine, also die optimale Ausrüstung für den perfekten Espresso. Unterwegs genossen und testeten die beiden, wie stets auf ihren Reisen, die lokalen Kaffee-kulturen: Café solo in Buenos Aires, Americano in Belo Horizonte, Café cortado in Montevideo. „In den großen Städten dort gibt es mittlerweile auch, genau wie in Europa, das Bestreben, die Kaffee-kultur nach vorn zu bringen.“ Wo der Kaffee aber herkommt, wo er angebaut wird und wächst, das konnten sich die Reisenden in den Produktionsgebieten vor Ort genau anschauen. „Wir sind gezielt in die kleinen Ortschaften gefahren und haben dort die Einheimischen gefragt oder wurden direkt angesprochen und sehr gastfreund-



Heiko Voßgröne, Hannovers neuer Kaffeeexperte.



Bilder aus der südamerikanischen Heimat des Kaffees. Die Kirschen trocknen in der Sonne (links). Säcke voller Rohkaffee rollen von der Finca auf den Markt (unten).



Fotos: Heiko Voßgröne

lich eingeladen, ihre Fincas zu besuchen.“ Das Interesse war geweckt. Schon in Südamerika nahm sich Heiko Voßgröne vor, „wenn ich zurückkomme, mache ich in Deutschland eine Rösterei auf.“

Die Kaffeeproduktion und -aufbereitung, die Bedeutung der Anbaumethoden, das Auffinden der besten Sorten, die Methoden der Aufbereitung sind Themen, die Heiko Voßgröne seitdem genau studiert hat, auf der ersten und auf weiteren Reisen. Erst kürzlich war er in Ecuador, ein Business-Trip mit einem anderen Kaffeeröster. Beim Einkauf sind ihm drei Faktoren wichtig: Der Kaffee muss qualitativ hochwertig sein, im Spezialitätensegment liegen, wie es in der Fachsprache heißt, der Anbau muss naturnah und biologisch erfolgen, und der Umgang mit den Arbeitern vor Ort muss anständig sein. „Fairness ist eines unserer Hauptkriterien. Der Begriff Spezialitätensegment bedeutet, dass die Kaffees sowohl objektiv hoch bewertet sind, als auch von uns bei unseren Verkostungen, dem sogenannten „cupping“, in der Qualität bestätigt wurden“, erläutert er.

Auf offizielle Bio-Zertifikate legt Heiko Voßgröne dabei keinen besonderen Wert. „Diese Zertifikate sind eine Preisfrage und daher oft für eine kleine Finca einfach zu teuer. Aber wir achten persönlich darauf, dass der Kaffee, den wir einkaufen, für Mensch, Tier und Umwelt verträglich und ökologisch nachhaltig produziert wird. Und die Herkunft unseres Kaffees muss immer nachvollziehbar sein.“

Das Rösten hat Heiko Voßgröne sich in den Herkunftsländern genau angeschaut und dann in der Heimat von Profis gelernt. An den Rezepten für seine Sorten und Mischungen tüftelt er so lange, bis ihn das Ergebnis überzeugt. Eine der beiden Trommelröster in der Röpkestraße dient ausschließlich der Laborröstung, der Entwicklung der Röstprofile. „Ich wiederhole diese Röstung mit einer einzigen Bohne immer

wieder mit verschiedenen Parametern, um dann nach der Verkostung herauszufinden, wo das beste Potenzial dieser Rohkaffeebohne liegt und mit welcher Röstung sich das Aroma voll entfaltet, so wie man es haben möchte. Eine Röstung auf den Punkt, modern, aber nicht hipster.“

Noch eine weitere Kaffeerösterei in Hannover zu eröffnen, wo es ja durchaus Mitbewerber gibt, hält Heiko Voßgröne für eine gute Idee. „Der Markt hier ist noch überschaubar, im Vergleich zu anderen Städten, und das Käufersegment für diesen Spezialitätenmarkt wächst. Der Marktanteil liegt noch unter zehn Prozent.“

Vier Filterkaffeesorten und Mischungen sowie vier Espressosorten, vorwiegend aus Südamerika, aber auch aus Indien und Ruanda, hat Heiko Voßgröne bisher für seine Marke Café Cereza entwickelt, aber natürlich geht es ständig weiter, verspricht er. Für das Weihnachtsgeschäft wurden attraktive Probierpakete zusammengestellt, die mit ihren schön gestalteten Etiketten schon äußerlich so verlockend aussehen, dass selbst Teetrinker schwach werden könnten. Da in der Rösterei beim Rösten oft Musik läuft, ist auf den Packungen seit kurzem auch immer ein Songtitel aus dem „Rösterei-Soundtrack“ abgedruckt. Der Verkauf läuft einerseits online und an einem Tag in der Woche auch vor Ort in der Rösterei. Natürlich gibt es auch das passende Zubehör rund um den Kaffeegenuss zu kaufen. Für das Jahr 2018 sind Kaffee-Seminare geplant. ■

www.cafecereza.de



Beate Roßbach

Beate Roßbach

SEIN. DÜRFEN. UND VERBINDUNGEN SCHAFFEN.

Ob Philosophisches, Pädagogisches oder Privates: Was **SPAX** in Beats packt, bewegt alle Generationen. Für **nobilis** beschreibt der Rapper, was ihn antreibt.





Foto: Hilde Vollmann

Wenn Ihr mich nach meinen Träumen fragt, fühle ich mich unwohl. Was ich früher für Träume gehalten habe, hat sich alles verwirklicht: Ich wollte eine eigene Platte machen. Ich wollte nach New York und ich wollte mit bestimmten Leuten arbeiten. Als ich das alles gemacht hatte, habe ich gesehen: Das waren gar keine Träume, sondern reelle Ziele. Inzwischen sehe ich mich mehr als eine treibende Kraft, die ein Ziel erreichen kann, wenn sie das möchte. Sind das dann nicht eher Wünsche? Ich finde schon.

In Neuseeland drei bis vier Stunden ein Event zu moderieren, obwohl ich in der Schule wahnsinnig schlecht in Englisch war, fällt mir heute nicht mehr schwer: Weil ich da Lust drauf habe. In Singapur, Shanghai oder Afrika zu rappen mit Deutschen, Chinesen oder Afrikanern, ist abgefahren, aber extrem spannend. Da geht es um mehr als nur (Sprach-)Verständnis. Da geht es um Austausch. Darum, etwas zusammen zu tun. Und um das, was über die eigene Sprache hinaus verbinden kann. Hier in Hannover den Kids ein ehrliches und wertschätzendes Gegenüber anzubieten und ihnen zu zeigen, dass sie die Wahl haben. Mitmachen oder nicht. Das Leben in die Hand nehmen und gestalten. Das alles finde ich total wichtig.

Deshalb wünsche ich mir eine Schule, eine Freestyle-Akademie oder sowas Ähnliches, wo Leute hinkommen, die neugierig sind. Wo einfach jeder, ob alt oder jung, mit welchen Themen auch immer beladen, mit offenen Armen empfangen wird. Wo wir keine Rollen spielen müssen, sondern einfach sein dürfen. Wo man etwas ausprobiert, weil man es kann. Oder will. Und auch Fehler möglich sind, ohne dass man Angst vor den Folgen haben muss. Einen Ort, an dem Leute, die sich sonst vielleicht nie getroffen hätten, zusammen etwas erreichen. Wo man ehrlich miteinander umgeht, statt gönnerhaft Hilfe anzubieten. Einen Ort, an dem jeden Tag Dinge möglich werden, die wir mit unserem „Man muss aber...“ und „Man darf nicht...“ System jeden Tag verhindern.

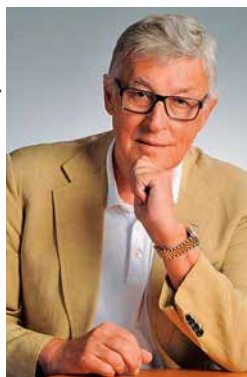
Für mich ist der Rap die Sprache, in der ich das ausdrücken kann, was mir selber wichtig ist. Ich mache das oft

mit begnadeten Künstlern zusammen und freue mich wie wild, wenn ich damit total unterschiedliche Menschen begeistern kann. Mal nur mit der Musik. Ein anderes Mal mit den Inhalten. Ich gehe auf die Leute zu. Beim „Klosterklangfestival“ anders als beim „Fest für Alle“ an der Marktkirche. In meinen workshops anders als bei einem Vortrag im Philosophischen Forschungsinstitut oder in der gerappten Stadtführung. Ich biete mich als Mensch an mit allem, was ich kann und was ich bin. Und das gleiche nehme ich von den anderen.

Jeder legt in den Rap das rein, was ihn ausmacht. Ich bestimme, was für mich richtig ist. Das verteidige ich vehement, bis der andere mich mit einem besseren Argument überzeugt. Das ist die Competition, der Battle. Aber wir machen das zusammen, wir distanzieren uns nicht. Wir bleiben im Kontakt. Das ist für mich das Tragende dieser Kunstform. ■

SPAX

Spax alias Rafael Szulc-Vollmann, ist 1973 in Rheine geboren und aufgewachsen in Schüttorf (Grafschaft Bentheim). Er liebt die Stadt Hannover und lebt hier mit Frau und Sohn. Spax passt in keine Schublade so richtig: Der Kategorie „Schauwerbegestalter“ längst entwachsen bewegt er neben seinen großen Auftritten als Rapper, Moderator, Schauspieler, Redner oder DJ viele Kids und Jugendliche als Musikpädagoge, experimentiert als Theaterpädagoge und begeistert Jung und Alt bei Veranstaltungen wie dem „Klosterklangfestival“ oder beim „Fest für alle“. Am wohlsten fühlt er sich mit dem Label „Freestyler“, sowohl musikalisch als auch insgesamt beruflich.



Udo Niedergerke wurde in Bad Oeynhausen geboren, studierte in Münster Humanmedizin, wurde dort promoviert und lebt seit 1969 mit kurzer Unterbrechung in Hannover. Bis 2007 führte er in Hannover-Misburg eine internistisch-hausärztliche Praxis, seine Ehefrau, Dr. Ricarda Niedergerke, dort eine Frauenarztpraxis. Nach Aufgabe der Praxen gründeten beide die Ricarda und Udo Niedergerke Stiftung, eine Treuhandstiftung unter dem Dach der Bürgerstiftung Hannover, für Menschen in Not in der Region und kümmern sich insbesondere um die medizinische Versorgung wohnungs- und obdachloser Menschen. Informationen dazu gibt es auf: www.niedergerke-stiftung.de

Was ist für Sie der höchste Genuss?

Ich beantworte alle Fragen gern und ausführlich. Diese Frage allerdings muss ich auf dringendes Anraten meiner Frau offen lassen. Ich hoffe auf Verständnis.

Ihre einprägsamste Kindheitserinnerung?

Meinen Vater zu erleben, als er halb verhungert und abgerissen aus russischer Kriegsgefangenschaft heimkehrte.

Was war das schönste Geschenk, das Sie je bekommen haben?

Als kleines Kind ein ferngesteuertes, selbst fahrendes silbernes Mercedes Auto, wobei das Selbstfahren damals noch nicht so gut funktionierte.

Welches Buch können Sie weiterempfehlen?

„Wir können nicht allen helfen“ der Tübinger Oberbürgermeister Boris Palmer, ein Grüner, über Integration und die Grenzen der Belastbarkeit.

Welcher Nascherei können Sie nicht widerstehen?

Das wechselt im Laufe eines Jahres: Aktuell ganz oben auf der Südenskala „Dresdner Christstollen“.

Was gefällt Ihnen an Hannover?

Das Vermächtnis eines Gottfried Wilhelm Leibniz, der Humor von Wilhelm Busch und die Fantasie von Kurt Schwitters.

Wo essen Sie in Hannover am liebsten und warum?

Dort, wo der Chef noch selbst am Herd steht und wo leicht mit regionalen Produkten gekocht wird, z. B. bei Joachim Stern, bei Hinrich Schulze in Thönse oder bei Familie Rudloff in Isernhagen.

Was können Sie am besten kochen?

Ich bin mir meiner Unzulänglichkeit bewusst und genieße es, bekocht zu werden, was meine Freunde gern tun. Ich Sorge dann für die Getränke.

Was darf in Ihrem Kühlschrank nie fehlen?

Käse und Rotwein, allerdings eher neben dem Kühlschrank.

Ihre Helden der Geschichte?

Nicht die, die Leben zerstören, sondern die, die Leben retten und das Sterben erleichtern wie Alexander Fleming, Entdecker des Penicillins, oder Elisabeth Kübler-Ross, Mitbegründerin der modernen Palliativmedizin.

Welche Person unserer Zeit bewundern Sie, und weshalb?

Papst Franziskus, der einen geschenkten Lamborghini für einen guten Zweck versteigerte und anschließend mit seinem Fiat 500 davonfuhr.

Was war Ihre wichtigste Entscheidung?

Die damalige Medizinstudentin Ricarda Albrecht zu heiraten.

Was macht Ihnen Angst?

Ich bemühe mich, keine Angst zu haben, denn Angst ist ein schlechter Ratgeber. Sorge macht mir die zunehmend instabile Weltlage.

Wie lautet Ihre Lebensphilosophie?

„Lachen ist die beste Medizin“, baut Stresshormone ab, fördert die Durchblutung und sorgt für gute Stimmung (auch unterm Weihnachtsbaum).

Die nächste
nobilis
erscheint am
1. Januar 2018

IMPRESSUM

nobilis · Lebensart aus Hannover

Herausgeber und Verlag:
Schlütersche Verlagsgesellschaft
mbH & Co. KG
Postanschrift:
30130 Hannover
Adresse:
Hans-Böckler-Allee 7
30173 Hannover
Tel. 0511 8550-0
Fax 0511 8550-2403
www.schlutersche.de
www.nobilis.de

Redaktion:
Olaf Groß
(Chefredaktion, V.i.S.d.P.)
Tel. 0511 8550-2632
olaf.gross@schlutersche.de

Anzeigenverkauf:
Olaf Blumenthal
(Leitung)
Tel. 0511 8550-2524
blumenthal@schlutersche.de

Gesche Svenson
Tel. 0511 8550-2431
gesche.svenson@schlutersche.de

Derzeit gültige Anzeigenpreisliste:
Nr. 39 vom 1. 1. 2017

Druckunterlagen:
anzeigendaten-nob@schlutersche.de
Tel. 0511 8550-2522
Fax 0511 8550-2401

Leser-/Abonnement-Service:
Christian Engemann
Tel. 0511 8550-2424
Fax 0511 8550-2405
vertrieb@schlutersche.de

Erscheinungsweise:
zehn Ausgaben im Jahr

Bezugspreis:
Jahresabonnement:
€ 39,00 inkl. Versand und MwSt.

Einzelheft € 4,00 zzgl. Versandkosten.

ISSN 1437-6237

Druck:
Grafisches Centrum Cuno
GmbH & Co. KG
Gewerbering West 27
39240 Calbe

In der aktuellen Ausgabe ist eine
Beilage der Fa. GOP Gastronomie
beigefügt. Wir bitten um Beachtung.



Unser QR-Code
bringt Sie direkt zu
www.nobilis.de

Edle Wände und mehr ...

www.kauroff.de

Malermeister KAUROFF

Malereibetrieb GmbH

Niedersachsenstr. 32 B
30853 Langenhagen
Tel. 0511 / 771222
Mobil: 0170 / 5535178

SOLIST - exklusive Sonnensegel

Erweitern Sie Ihren Lebensraum mit einem **wasserdichten Sonnensegel**

Segelmacherei Lishke
Inh. Ralf Kohrs · Gustav-Schwartz-Str. 3
31137 Hildesheim · Tel. 05121 77 71 41
info@lishke.de

www.lishke.de Qualität seit 1991

... jeden Tag Urlaub. **sopra®**

Erfüllen Sie sich Ihren Traum vom eigenen **Schwimmbad** – indoor oder open-air!

Kühling & Hauers Schwimmbadtechnik
Am Ortfelde 32 · 30916 Isernhagen NB
Telefon 05 11 / 7 28 51-0
www.pool-shop.de

K&H **CÆSARS THERME** Exklusive Warmbaderäume: www.caesars-therme.de

Praxis für Plastisch-Ästhetische Chirurgie

- ! Fettabsaugung
- ! Brustkorrekturen
- ! Facelift
- ! Nasenkorrekturen
- ! Ohr- und Lidkorrekturen
- ! Faltenbehandlung
- ! Botulinumtoxin
- ! Bauch-, Oberarm- und Beinstraffung
- ! Narbenbehandlung

Dr. med. Ramon Wakili
Facharzt für Plastische Chirurgie
Walsroder Str. 26
30851 Hannover-Langenhagen
Fon 0511721414

www.dr-wakili.de

www.zahnarzt-dr-stock.de

Ihre Zähne in besten Händen

STOCK
ISERNHAGEN

Praxis für Zahnheilkunde
Dr. med. dent. Thomas Stock
30916 Isernhagen KB · Dorfstraße 76
Telefon 0 51 39 / 3055
Telefax 0 51 39 / 88155

Zertifiziert Ästhetische Zahnheilkunde und Implantologie

Lukrative Kapitalanlage:
hochwertiges Stadthaus in Großburgwedel

Infos unter (051 02) 91 9090

Fischer-Bau®
Das Massivhaus.
Katalogbestellung unter:
www.fischerbau.de

Praxis für INTEGRATIVE PSYCHOTHERAPIE

Dr. theol.
UTA BLOHM
(MA Integrative Psychotherapy)
Heilpraktikerin für Psychotherapie

HANNOVER-KLEEFELD

Psychotherapie in englischer und deutscher Sprache

blohmha.net
psychotherapie@blohmha.net
– Selbstzahler –

Ratgeber – vielfältig wie das Leben.

Fotografie

Gesundheit & Ernährung

Eltern & Kind

Selbst-coaching

Liebe & Partnerschaft

humboldt
...bringt es auf den Punkt.

Wir wünschen unseren Kunden und Freunden ein besinnliches Weihnachtsfest und einen guten Start ins Neue Jahr

Osterstraße 32
30159 Hannover
Fon: 0511 - 363 15 12
Fax: 0511 - 363 25 80
www.wohneideen-nach-mass.de

Wohnideen nach Maß

PanoMaticLunar



Glashütte
ORIGINAL

glashuette-original.com

Deutsche Uhrmacherkunst seit 1845.

BIELERT
B

Juwelier Bielert · Marktstraße 35a · 31535 Neustadt am Rübenberge · Tel. 05032 953000 · www.bielert.de